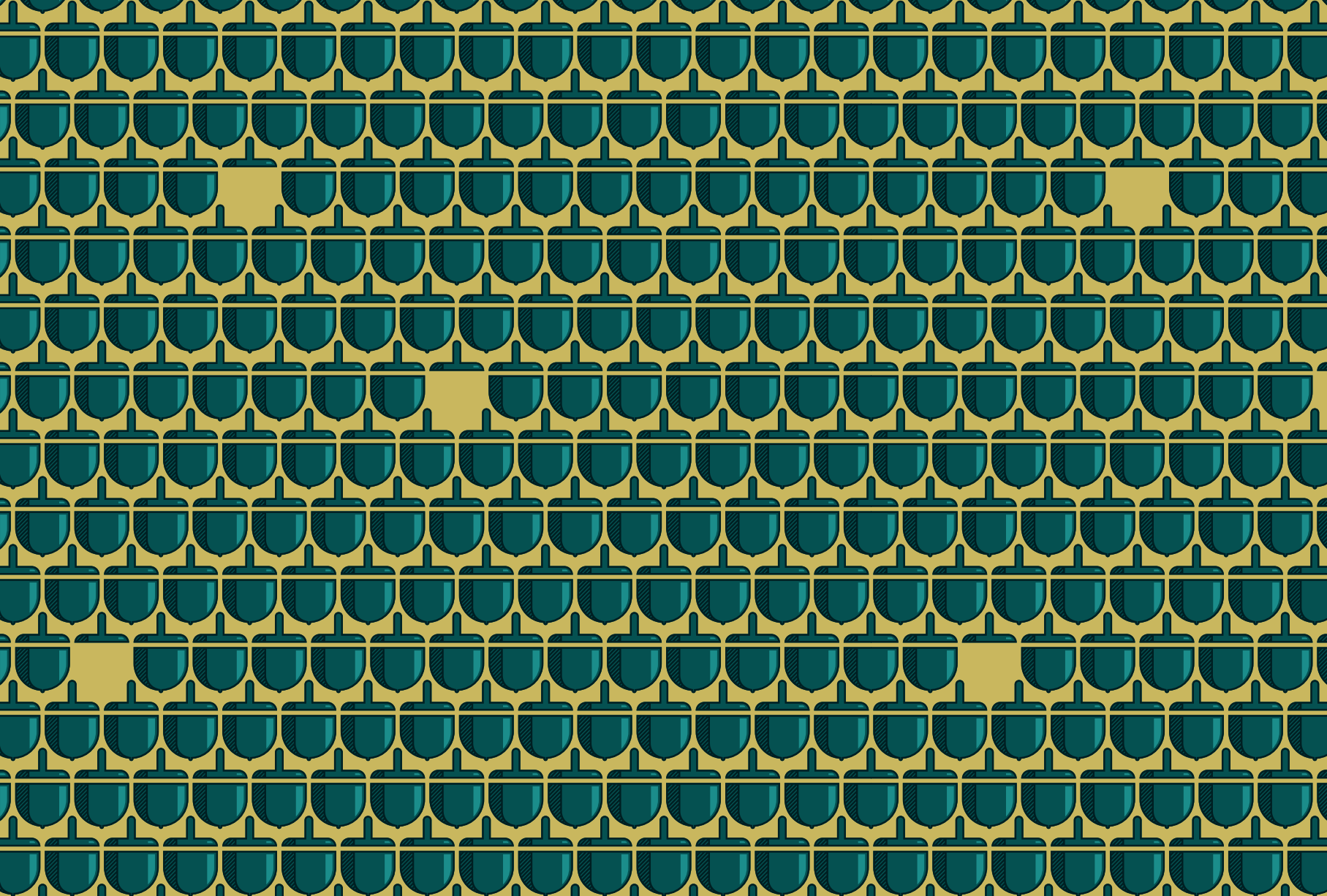


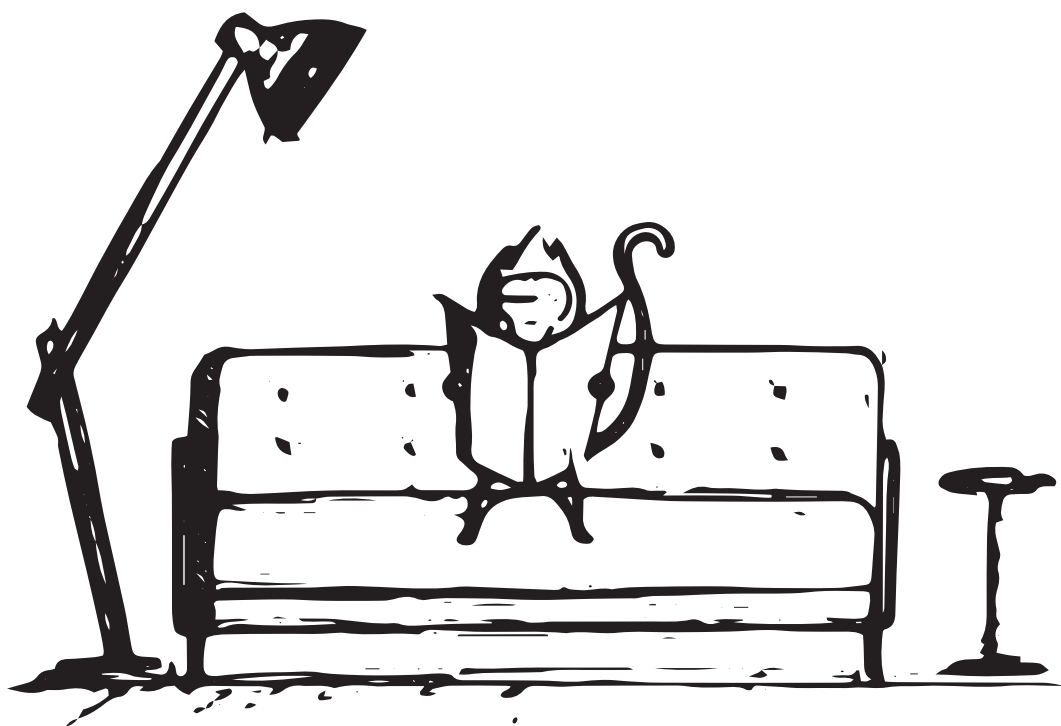


PATTERNS / ISSUE NO. 1 / 2018

BABOON

IT'S NOT JUST A WALL COVERING

BABOON



BABOON

Baboon jumps in between trends, he feels them, chooses them, picks them up from the past when relevant and most of all he tends to anticipate them. Baboon doesn't rest on what's out there already, he goes beyond. You could see the double O of his name like two little curious eyes observing the world to catch the essence, the forms, the colours, the soul of the best wallcoverings for each space.

Just like the artist's colour palette that keeps changing, we push the home boundaries. We create the great view within the office, we revive and give personality to every corner of the house. If you think walls are just walls, then you probably don't know Baboon yet.

Saltella fra le tendenze, le adocchia, le sceglie, le ripesca dal passato, le anticipa. Baboon non si accontenta mai del già visto, ma va sempre oltre. Si potrebbe guardare alle sue due lettere O del logo come a due occhietti curiosi che osservano il mondo e lo filtrano catturandone l'essenza, le forme, il colore, l'anima, fino ad arrivare all'habitat più inaspettato e originale per ogni ambiente.

Come una tavolozza di stili e colori che si rinnovano di continuo, reinventiamo i confini della casa, creiamo l'ufficio con vista, diamo nuova vita e carattere a ogni ambiente personale o aziendale. Chi dice che le pareti sono solo pareti non conosce Baboon.





WE IMAGINE IT, WE DO IT

LO IMMAGINIAMO,
LO FACCIAMO

Just like the artist's colour palette that keeps changing, we push the home boundaries. We create the great view within the office, we revive and give personality to every corner of the house. If you think walls are just walls, then you probably don't know Baboon yet.

Anche l'idea migliore è niente senza la sua perfetta realizzazione. Baboon nasce da GiPrint, un'azienda leader assoluta nella progettazione, produzione e commercio di prodotti stampati per il B2B e il B2C nei mercati Fair, Retail, Industrial, Commercial e Home. La sua anima creativa quindi è sempre sostenuta dalla solidità della leadership industriale, che coniuga la capacità di sperimentare e innovare con la capacità di realizzare alla perfezione tutto ciò che promette, per qualità e forza tecnologica. Immaginate pure tutto quello che volete: a farlo ci pensiamo noi.

AN IDEA WHICH SUITS EVERY SITUATION

UN'IDEA CHE LE CONTIENE TUTTE

Baboon wants to be original, smart, innovative, creative, yet in line with what the market is looking for. Baboon is not just a brand; it's personality and wants to be an idea incubator.

Baboon è un'idea che si vuole allontanare dalla classicità e andare a braccetto con l'innovazione, la sorpresa, la creatività, in linea con le esigenze evolutive e di cambiamento dei principali mercati. Baboon non è solo un marchio, è personalità, vuole essere un contenitore di idee. Anche di quelle che non esistono ancora.

WE HAVE THE FACILITIES TO MANUFACTURE WHATEVER YOU WANT

Nothing scares Baboon. Any request, any idea, anything bespoke is possible. Thanks to the industrial set up of GiPrint, we can print in big quantities whilst offering a quick and bespoke service. Just ask us anything, we will get it done before you can think about it.

Per Baboon nessuna richiesta, nessuna idea, nessuna personalizzazione è impossibile. Grazie alla leadership industriale di GiPrint, possiamo stampare in grandi quantità e offrire sempre servizi personalizzati in maniera snella ed efficiente. E grazie alla presenza costante di un designer all'interno del team di lavoro, possiamo presentare delle proposte costruite su misura e rispondere alle esigenze dei clienti stampando pattern, immagini e texture personalizzate.

CHIEDETECI L'IMPOSSIBILE,
VE LO DAREMO PRIMA DI
QUANDO IMMAGINATE.



MATTEO BIANCHI

CREATIVE DIRECTOR | DIRETTORE CREATIVO



Matteo Bianchi is Creative Director, Founder and Director of the Matteo Bianchi Studio based in London.

His motto is quite straightforward: "Listen, design and inspire." And this is exactly what he does before putting pen to paper.

He loves wearing his bowties, and was born and bred in Venice.

Always with a smile on his face, Matteo has an eye for quirky details and a passion for bold and balanced design solutions. He trained at the University of the Chelsea College of Arts where he now also teaches. Matteo had a dream to become an interior designer 10 years ago: he is now living the dream and successfully leading a global design consultancy.

Il direttore creativo di Baboon è Matteo Bianchi, fondatore e direttore creativo dell'omonimo studio londinese di interior design.

Il suo motto è "Listen, design and inspire.", ed è proprio questo che Matteo fa prima di appoggiare la punta della matita sulla carta.

Amante del papillon come il nostro Baboon e originario di Venezia, Matteo ha un occhio per i dettagli eccentrici ed una passione per il design audace e le soluzioni equilibrate.

Ha studiato all'Università del Chelsea College of Arts dove ora insegna. E la cosa più importante che insegna, è che il design è ancora tutto da disegnare.

Matteo sognava di diventare un interior design dieci anni fa: ora vive il suo sogno e guida con successo uno studio di consulenza di design di fama internazionale.

DESIGNERS

SETSU & SHINOBU ITO



Setsu & Shinobu Ito are both Japanese designer with broad experience in architecture, interior and space, surface, product, industrial and packaging design. They opened their design studio in 1997, and since then, they work and consult for international clients, in a wide range of activities in design. They have received design awards such as: "Compasso d'Oro" (IT), "Compasso d'Oro Menzione d'Onore" (IT), "Design Plus" (DE), "The Good Design Award" (JP). Some projects became permanent collection of "Die Neue Sammlung Design Museum" in Munich (DE). They are visiting professors of Domus Academy in Milan, Politecnico of Milan, IUAV University of Venice, IED Milano (IT), and Tsukuba University and Tama Art University (JP). Setsu is a part of jury of the IF Design Award 2015 (DE). Published a biography "Setsu & Shinobu Ito_East-West Designer" (Logos Italy 2008).

Setsu & Shinobu Ito sono due designer giapponesi con una vasta esperienza di lavoro in svariati settori, tra cui architettura, interior e space, product, industrial e packaging design. Hanno aperto il proprio studio di design nel 1997, e da allora, lavorano e svolgono l'attività di consulenza per clienti internazionali, in una vasta gamma di attività nel campo del design. Hanno ricevuto premi prestigiosi nel campo del design come "Compasso d'Oro" (IT), "Compasso d'Oro - Menzione d'Onore" (IT), "Design Plus" (DE), "The Good Design Award" (JP). Alcuni progetti sono entrati a far parte della collezione permanente del "Die Neue Sammlung - International Design Museum" di Monaco (DE) e sono professori invitati da importanti scuole.

DESIGNER

ANDREA STORCHI



Art is in his blood (his father is a well-known sci-fi illustrator) and manifests itself in his keen interest in graphic design.

He developed his skills as a freelance graphic designer in advertising, collaborating with leading agencies before encroaching on - and fusing with - the world of video-making and photography.

His creations display the distinctive characteristics of his personality and his passions: tattoos, travel, percussion, metal music and donuts.

Gaudy colours, contemporary lines and street style make his work immediately recognisable and capable of adding character and a sense of fun to a room.

L'arte scorre nelle sue vene (il padre è un riconosciuto disegnatore sci-fi) e si palesa nell'immediato interesse per la grafica.

Cresce come grafico pubblicitario freelance collaborando con rilevanti agenzie per poi invadere, e contaminare, il mondo del video-making e della fotografia.

Nella sua creatività si scorgono i tratti tipici della sua personalità e delle sue passioni: tattoo, viaggi, percussioni, musica metal, donuts.

Colori sgargianti, tratti contemporanei e street-style rendono le sue creazioni immediatamente riconoscibili e capaci di caratterizzare l'ambiente rendendolo divertente.

A RANGE OF CREATIVE PATTERNS, WHICH ANTICIPATE MARKET TRENDS WITH STYLES AND COLOURS THAT CAN BE COMBINED WITH THE MOST CONTEMPORARY AND AVANT-GARDE FURNISHINGS.

EACH COLLECTION IS PRESENTED TELLING NOT ONLY THE GRAPHICS AND COLOURS AVAILABLE BUT ALSO THE VALUES OF THE BRAND: WE HAVE CHOSEN SOME CHARACTERISTICS OF BABOON'S PERSONALITY TO DESCRIBE OUR STYLE.

AND YOU, HOW DO YOU FEEL?

UNA GAMMA DI PATTERN CREATIVI, CHE ANTICIPANO LE TENDENZE DEL MERCATO CON STILI E COLORI CHE POTRANNO SPOSARSI CON GLI ARREDI PIÙ CONTEMPORANEI E ALL' AVANGUARDIA.

OGNI COLLEZIONE SI PRESENTA RACCONTANDO NON SOLO LA GRAFICA E I COLORI DISPONIBILI MA ANCHE I VALORI DEL BRAND: ABBIAMO INFATTI SCELTO ALCUNE CARATTERISTICHE DELLA BRAND PERSONALITY DI BABOON PER RACCONTARE IL NOSTRO STILE.

E TU, COME TI SENTI?

“ACORN”.....	12
“BANANA LAND”.....	16
“DARUMA”.....	20
“DOT”.....	24
“DRAWERS”.....	28
“DROPS”.....	32
“ECLIPSE”.....	36
“LONG ACORN”.....	40
“MAZE”.....	44
“ORIGAMI”.....	48
“ROYAL ACORN”.....	52
“ROYAL BANANA”.....	56
“ROYAL LONG ACORN”.....	60
“ROYAL MAZE”.....	64
“WAVES”.....	68



ACORN

Matteo Bianchi Studio

Explorer. Baboon likes to try new ingredients; to experiment with new pathways, to look for new trends to spread around. He is inquisitive and discovers exciting surroundings in his journeys.

Esploratore. Baboon ama provare nuovi ingredienti; sperimentare nuovi percorsi, cercare nuove tendenze da diffondere. È curioso e felice dei suoi viaggi, perché rappresentano per lui una fonte di arricchimento.



ACORN



OYSTER / OO1810001



MINT / OO1810002



AVOCADO / OO1810003



BLUEBERRY / OO1810004



MUSTARD / OO1810005



CHARCOAL / OO1810006



SALMON / OO1810007



ROSE / OO1810008

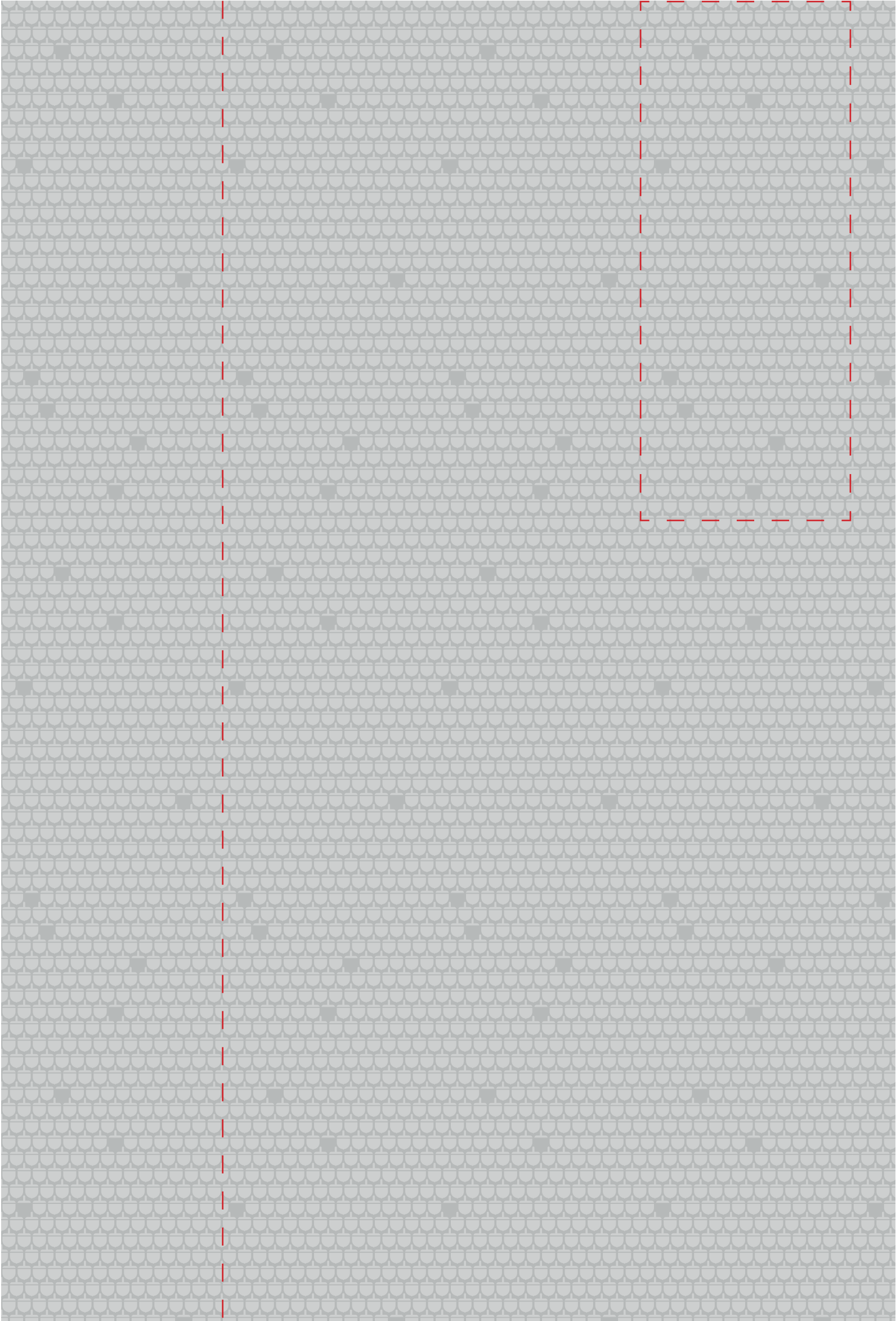


COCOA / OO1810009



ROLL WIDTH 500MM

PATTERN REPEAT



3000MM

ROLL WIDTH 500MM

2000MM



BANANA LAND

Matteo Bianchi Studio

Selective. Baboon is simply careful of what he chooses, whether it's his favourite dish, or his healthy lifestyle. Selectiveness is synonymous with respect which he embraces with passion.

Selettivo. Baboon è attento a ciò che sceglie, che si tratti del suo piatto preferito o del suo stile di vita sano. La selettività è sinonimo di rispetto che il nostro Baboon abbraccia sempre con passione.



BANANA LAND



CHARCOAL / OO1810101



CHARCOAL GREY / OO1810102



AVOCADO / OO1810103



BLUEBERRY / OO1810104



MUSTARD / OO1810105



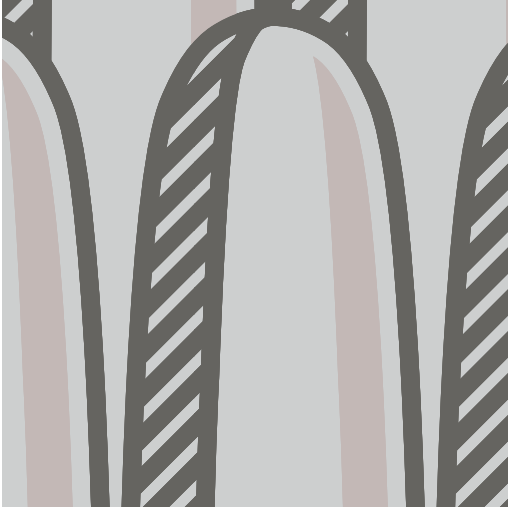
SALMON BROWN / OO1810106



ROSE / OO1810107



OYSTER / OO1810108



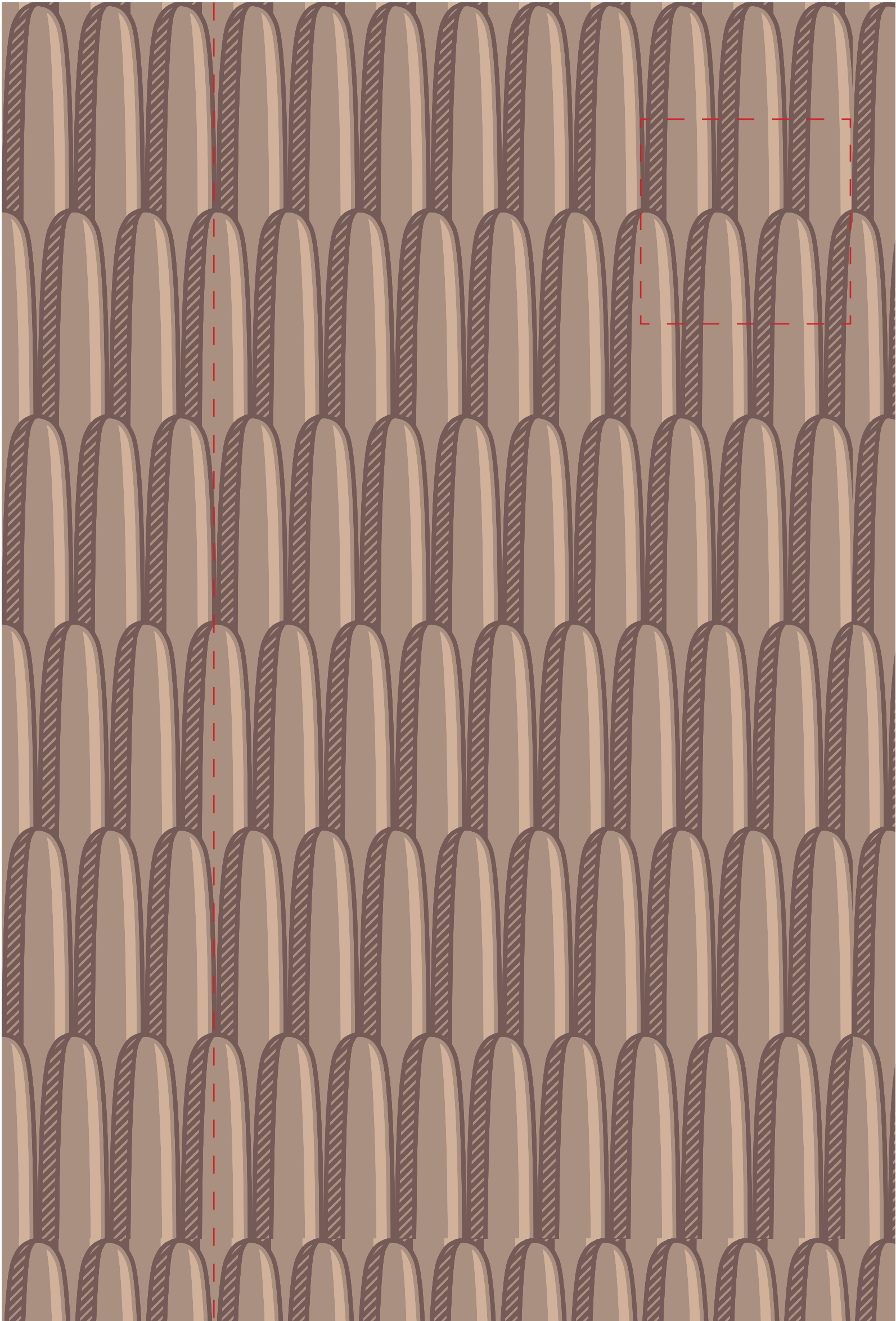
SALMON SPHINX / OO1810109



SCALE 1:1

ROLL WIDTH 500MM

PATTERN REPEAT



3000MM

ROLL WIDTH 500MM

2000MM



DARUMA

Matteo Bianchi Studio

Traveller. From each trip, he brings back something that will inevitably enrich him. Daruma is a Japanese Talisman, which doesn't have any eyelids. Once you draw the first eyelid, you make your wish. When the wish comes true, you can draw the second one and keep your Daruma forever with you.

Viaggiatore. Da ogni viaggio, Baboon riporta qualcosa che inevitabilmente lo arricchirà. Daruma è un talismano giapponese, che non ha palpebre. Una volta che hai disegnato la prima palpebra, esprimi il tuo desiderio. Quando il desiderio diventa realtà, puoi disegnare il secondo occhio e tenere il tuo Daruma per sempre con te.



DARUMA



YOGHURT BLACK / OO1810201



ROSE BLACK / OO1810202



OYSTER BROWN / OO1810203



MUSTARD BLACK / OO1810204



SALMON TEAL / OO1810205



OYSTER TEAL / OO1810206



SALMON BLACK / OO1810207



SALMON BROWN / OO1810208



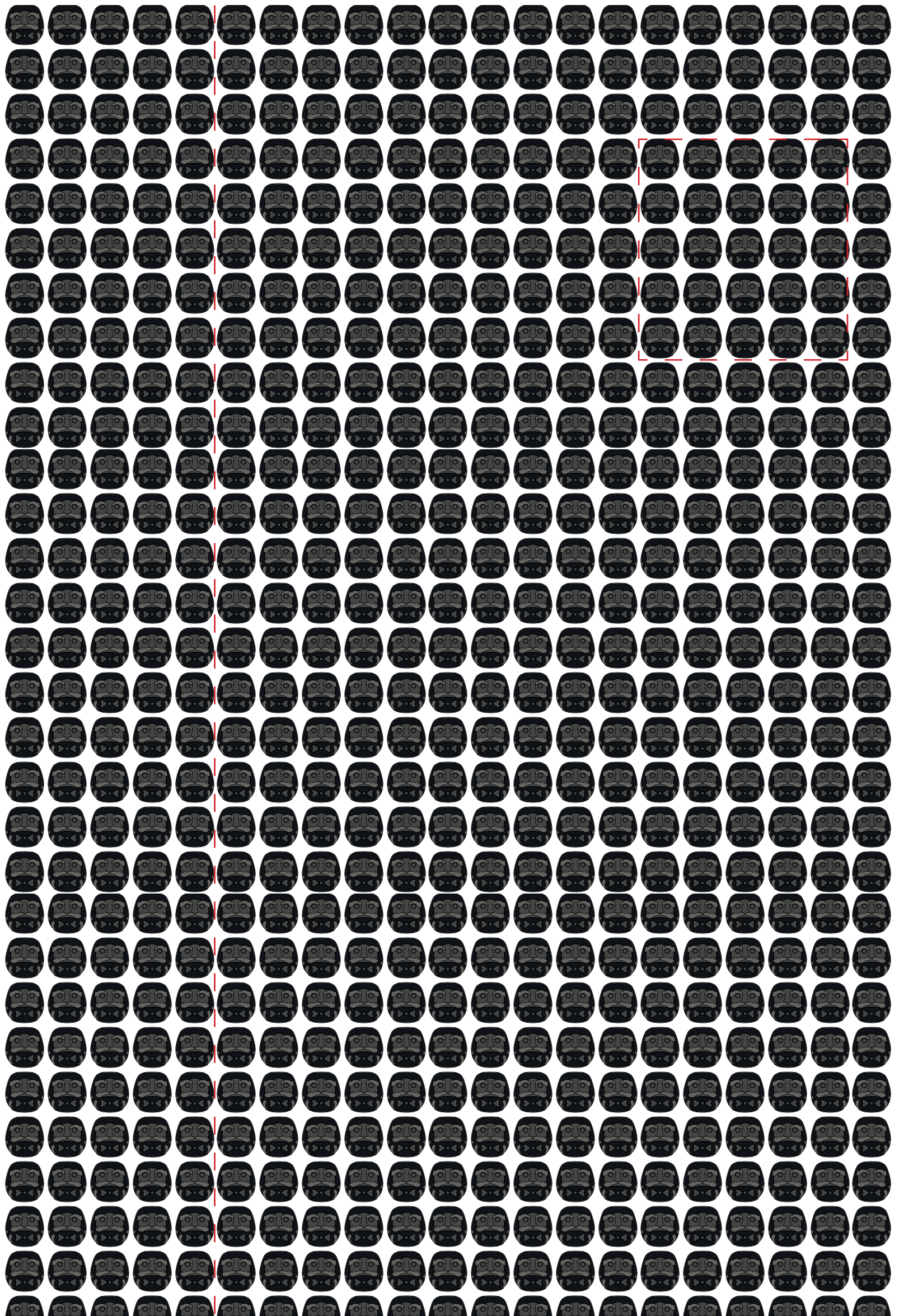
MINT BROWN / OO1810209



SCALE 1:1

ROLL WIDTH 500MM

PATTERN REPEAT



3000MM



DOT

Matteo Bianchi Studio

Balance. Whether it's right or wrong, it's just a question of a different point of view. Baboon can see order and rhythm, which creates harmony.

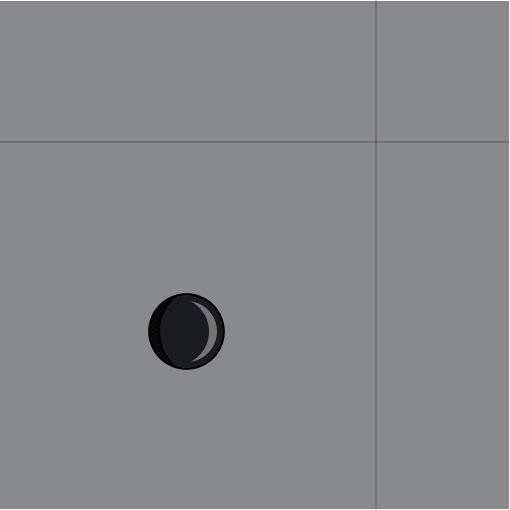
Equilibrio. Che sia giusto o sbagliato, è solo questione di punti di vista. Baboon può vedere l'ordine e il giusto ritmo, quel ritmo che crea armonia.



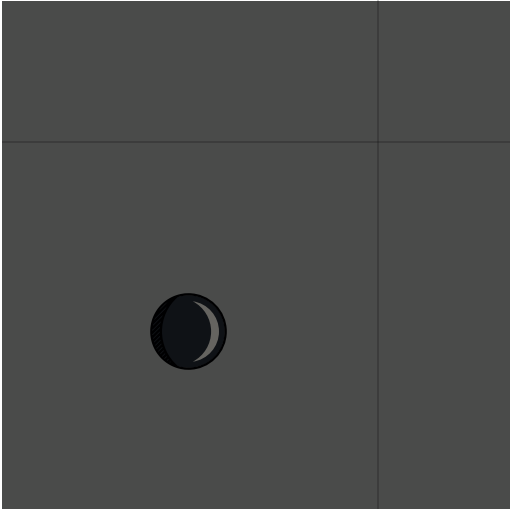
DOT



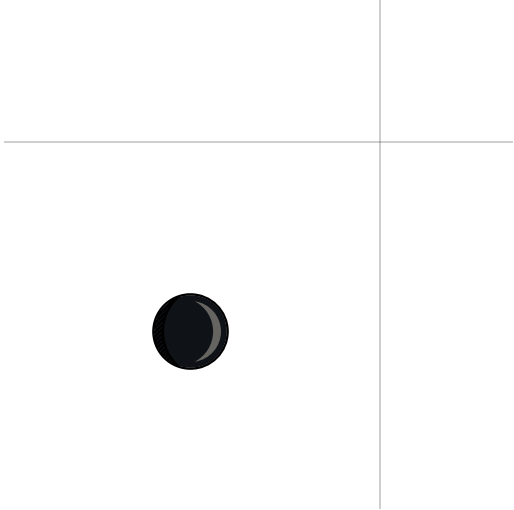
OYSTER BLACK / OO1810301



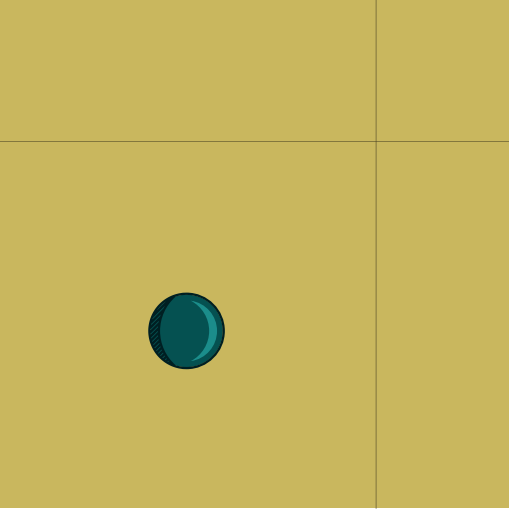
CHARCOAL / OO1810302



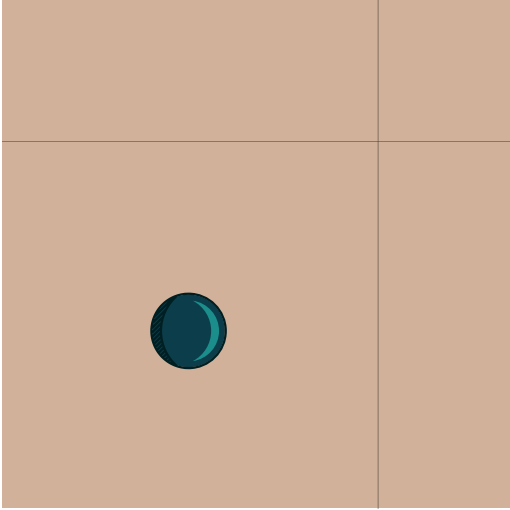
YOGHURT BLACK / OO1810303



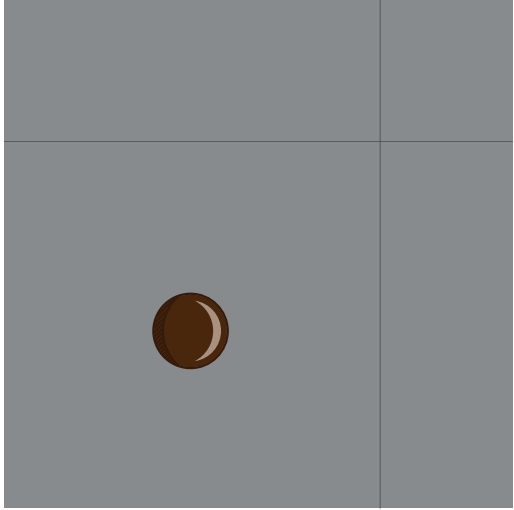
MUSTARD TEAL / OO1810304



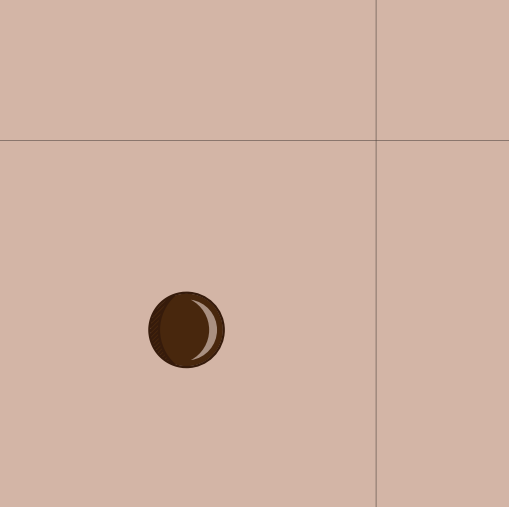
SALMON BLUE / OO1810305



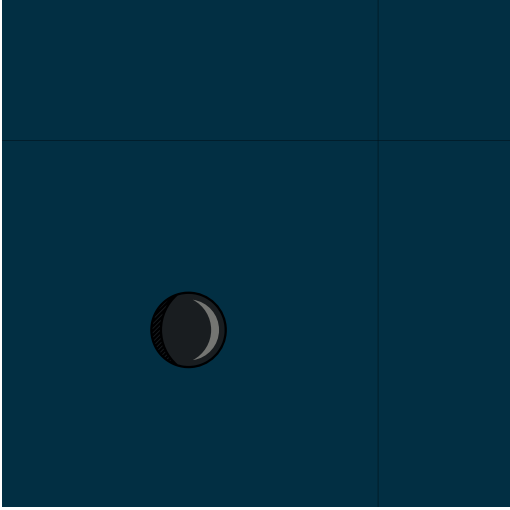
OYSTER BROWN / OO1810306



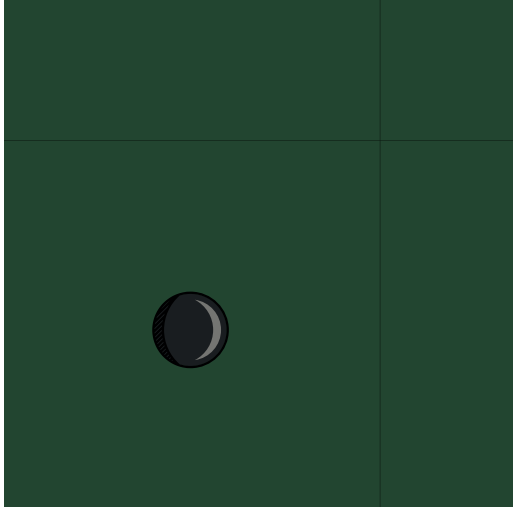
ROSE BROWN / OO1810307



BLUEBERRY BLACK / OO1810308



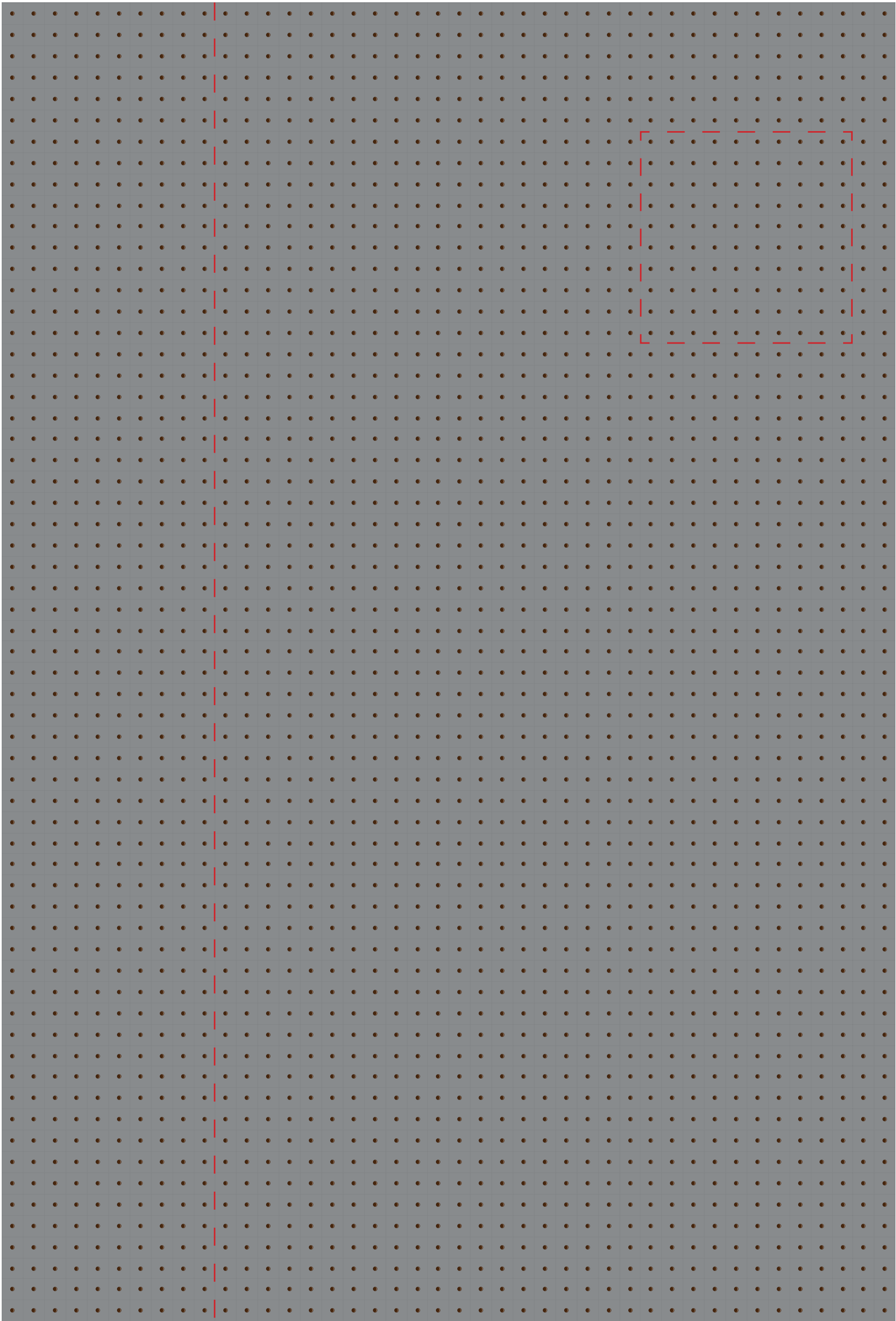
AVOCADO BLACK / OO1810309



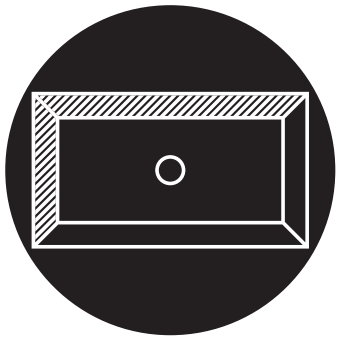
SCALE 1:1

ROLL WIDTH 500MM

PATTERN REPEAT



3000MM



DRAWERS

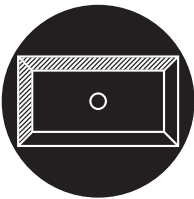
Matteo Bianchi Studio

Dreamer. Baboon is clearly a dreamer and very proud to say it out loud. Dreams are the key ingredients, which will help you to make every project successful. They carry him forward.

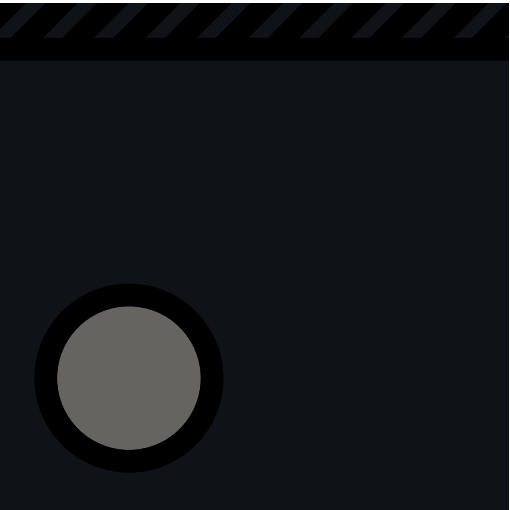
Sognatore. Baboon è chiaramente un sognatore ed è orgoglioso di esserlo. I sogni sono gli ingredienti chiave della vita che ti aiutano a trasformare un progetto in un successo.



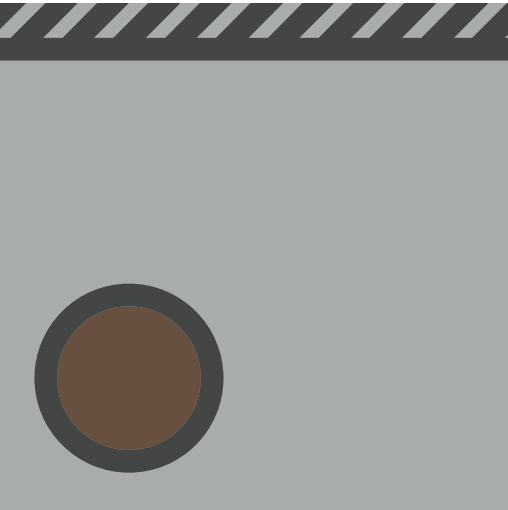
DRAWERS



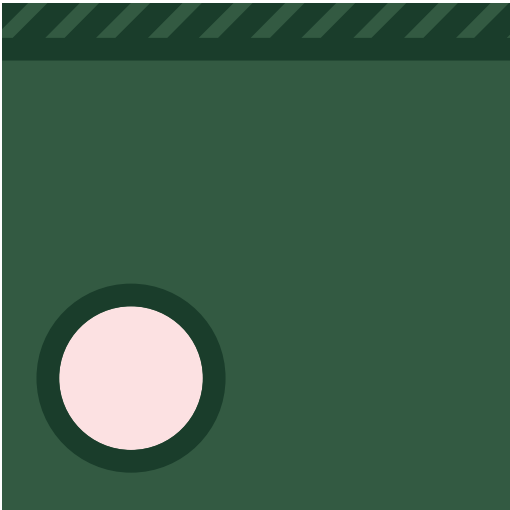
CHARCOAL / OO1810401



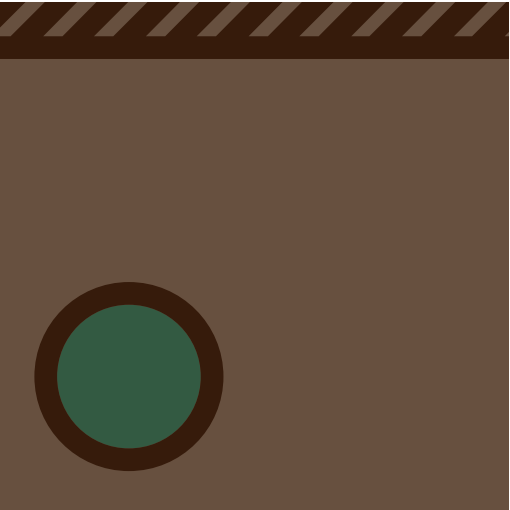
OYSTER BROWN / OO1810402



AVOCADO PINK / OO1810403



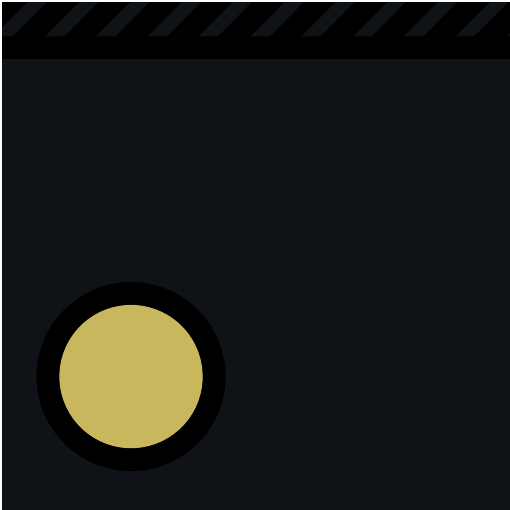
COCOA GREEN / OO1810404



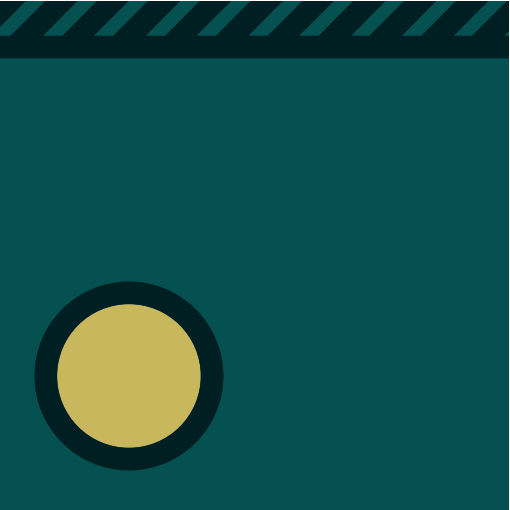
OYSTER BLUE / OO1810405



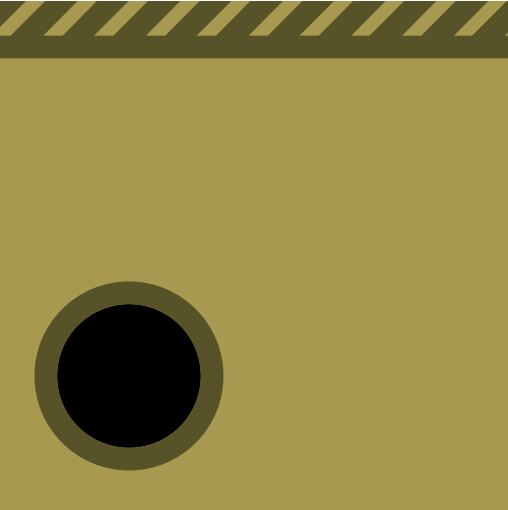
CHARCOAL YELLOW / OO1810406



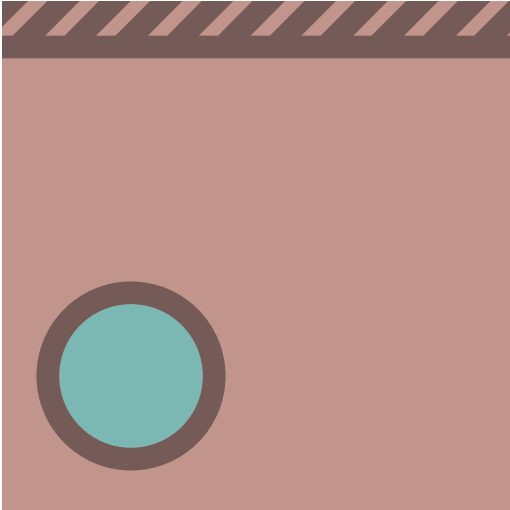
BLUEBERRY YELLOW / OO1810407



MUSTARD BLACK / OO1810408



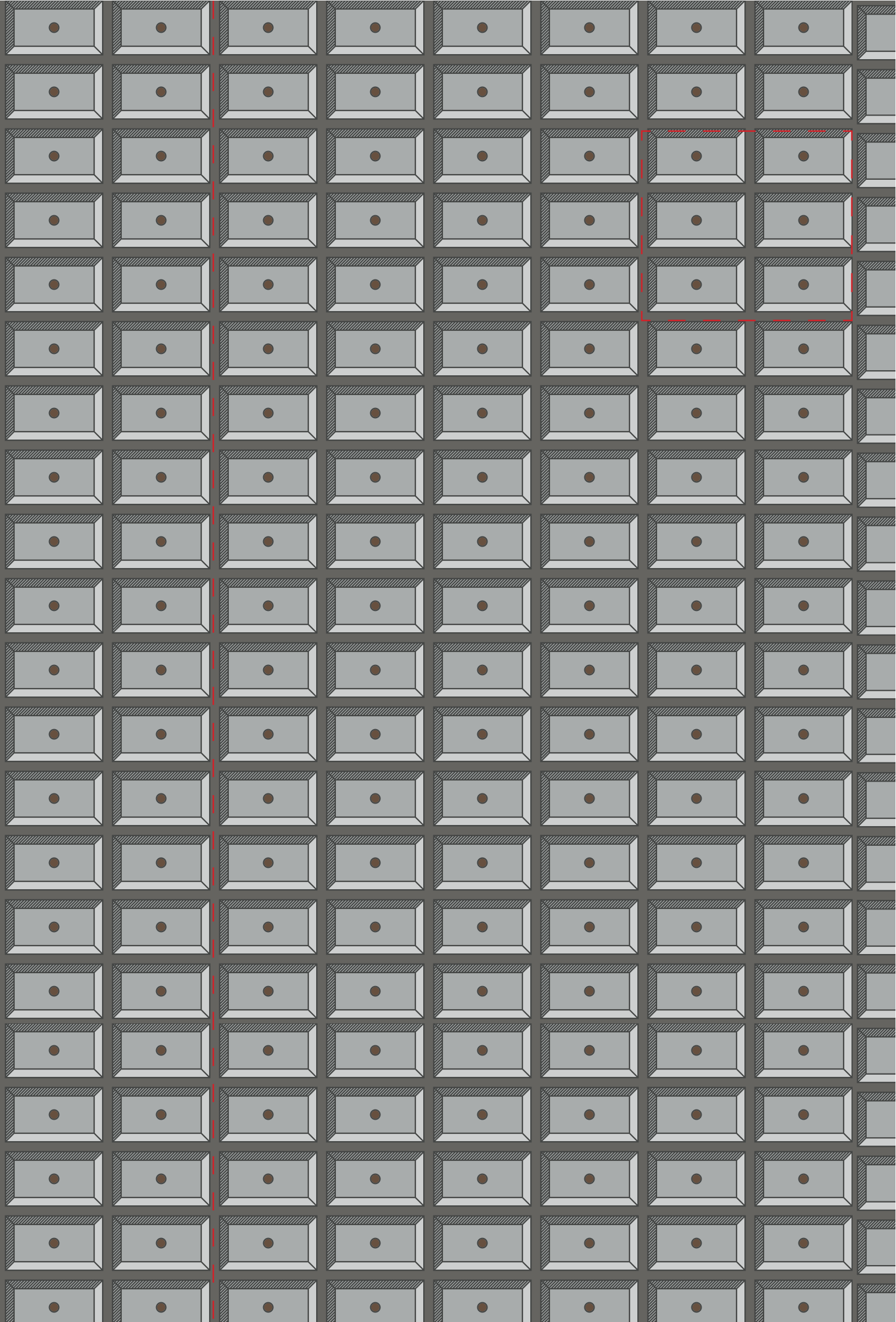
ROSE TURQUOISE / OO1810409



SCALE 1:1

ROLL WIDTH 500MM

PATTERN REPEAT



ROLL WIDTH 500MM

2000MM

3000MM



DROPS

Studio I.T.O. design

Transparency. He is just the way he is. It's just easier to ignore the rain, especially the one coming from afar, because the rainbow will always appear sooner or later.

Trasparenza. Proprio come lui. Proprio come la pioggia. Perché prima o poi appare sempre l'arcobaleno. E Baboon lo sa.



DROPS



CHARCOAL WHITE / OO1810501



ROSE GREEN / OO1810502



OYSTER GREEN / OO1810503



AVOCADO / OO1810504



OYSTER BROWN / OO1810505



BLUEBERRY WHITE / OO1810506



MUSTARD / OO1810507



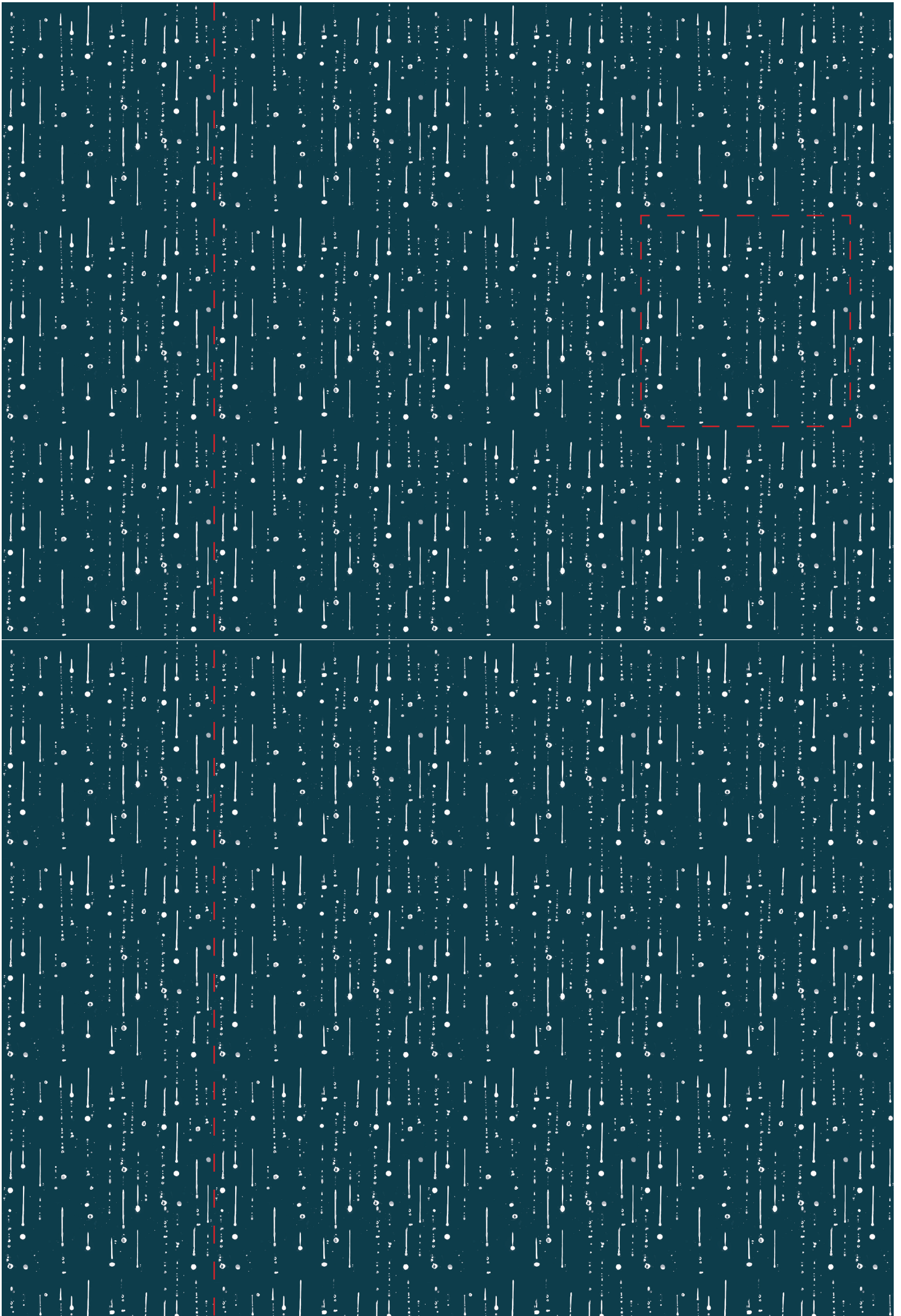
SALMON / OO1810508



COCOA / OO1810509



SCALE 1:1





ECLIPSE

Matteo Bianchi Studio

Ambitious. Always looking onwards and upwards. This is how he managed to be the unique character he is now. Beyond the ordinary and above expectations.

Ambizioso. Baboon guarda sempre avanti e verso l'alto. È così che è riuscito ad essere il personaggio unico che è ora. Oltre l'ordinario e al di sopra delle aspettative.



ECLIPSE



OYSTER BLACK / OO1810601



CHARCOAL / OO1810602



YOGHURT BLACK / OO1810603



ROSE GREEN / OO1810604



ANIS PINK / OO1810605



MUSTARD TEAL / OO1810606



SALMON BLUE / OO1810607



OYSTER BLUE / OO1810608



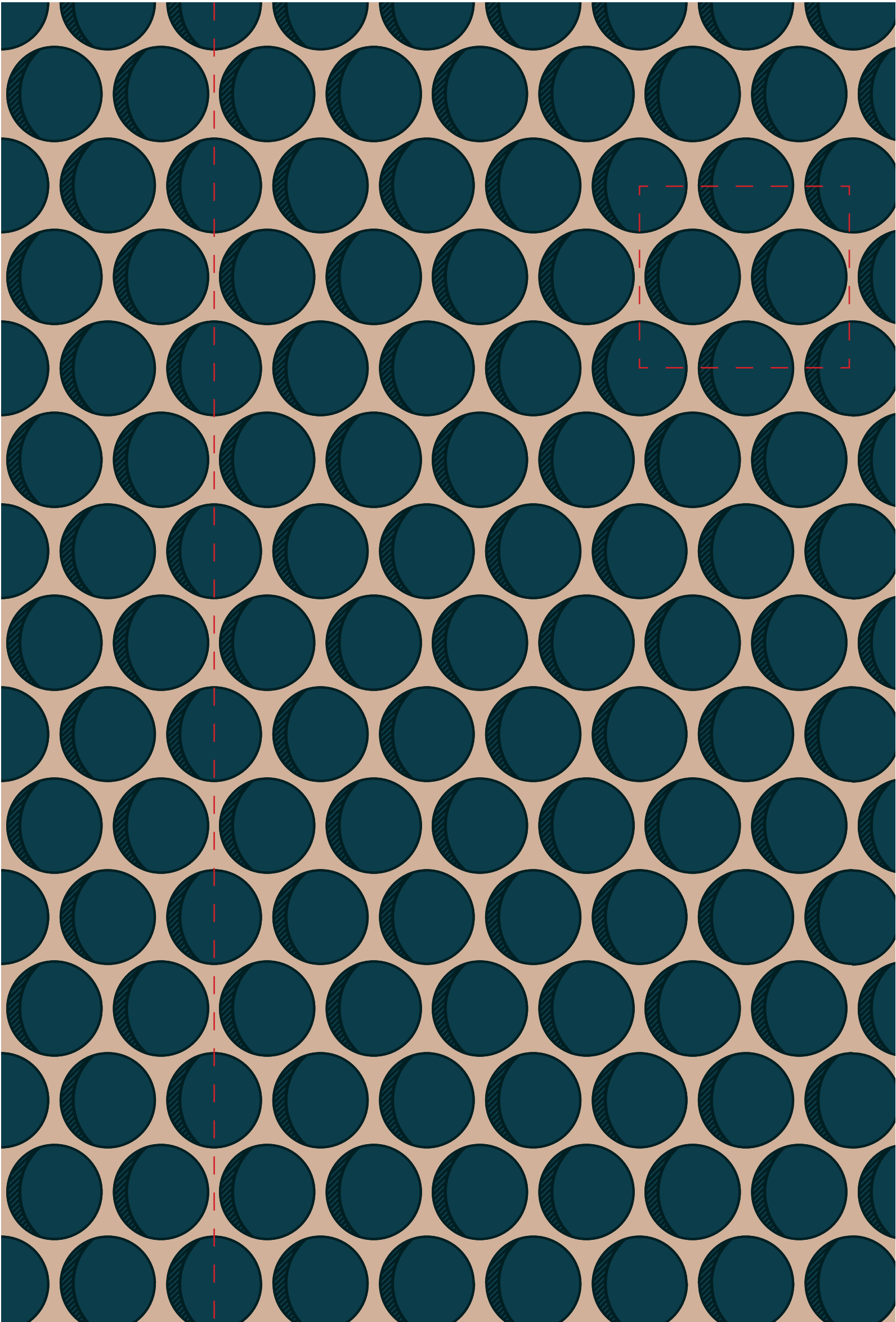
ROSE BROWN / OO1810609



SCALE 1:1

ROLL WIDTH 500MM

PATTERN REPEAT



ROLL WIDTH 500MM

2000MM

3000MM



LONG ACORN

Matteo Bianchi Studio

Explorer. Baboon likes to try new ingredients; to experiment with new pathways, to look for new trends to spread around. He is inquisitive and discovers exciting surroundings in his journeys.

Esploratore. Baboon ama provare nuovi ingredienti; sperimentare nuovi percorsi, cercare nuove tendenze da diffondere. È curioso e felice dei suoi viaggi, perché rappresentano per lui una fonte di arricchimento.



LONG ACORN



CHARCOAL / OO1810701



OYSTER / OO1810702



MINT / OO1810703



AVOCADO / OO1810704



BLUEBERRY / OO1810705



MUSTARD / OO1810706



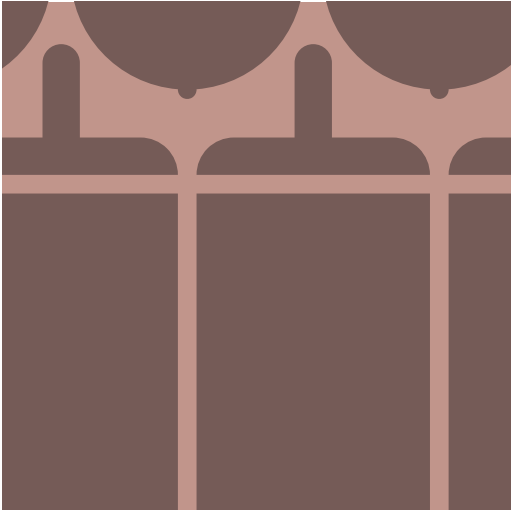
COCOA / OO1810707



SALMON / OO1810708



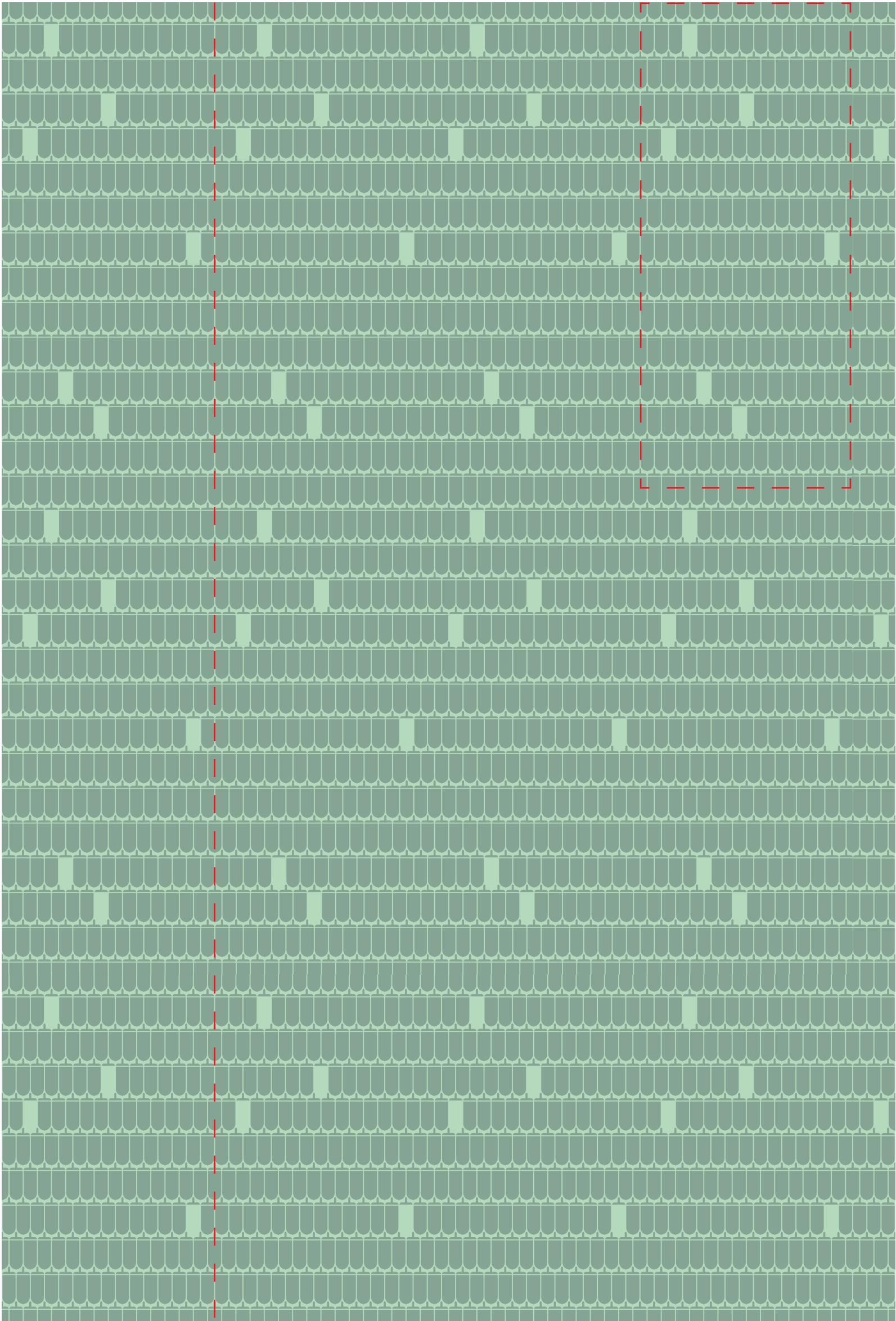
ROSE / OO1810709



SCALE 1:1

ROLL WIDTH 500MM

PATTERN REPEAT



3000MM

ROLL WIDTH 500MM

2000MM



MAZE

Andrea Storchi

Perseverance. Through the maze of life, the challenges, and the different paths in front of him: these are the moments when it feels like he'll never make it. They will make him even stronger once he finds the exit.

Perseveranza. Attraversa il labirinto della vita, le sfide e le diverse strade che ogni giorno si propongono a lui. Ed è nei momenti in cui sembra di non farcela che si diventa ancora più forti.



MAZE



YOGHURT GREY / OO1810801



YOGHURT BLACK / OO1810802



AVOCADO / OO1810803



BLUEBERRY / OO1810804



ROSE GREEN / OO1810805



CHARCOAL MUSTARD / OO1810806



SALMON / OO1810807



COCOA / OO1810808



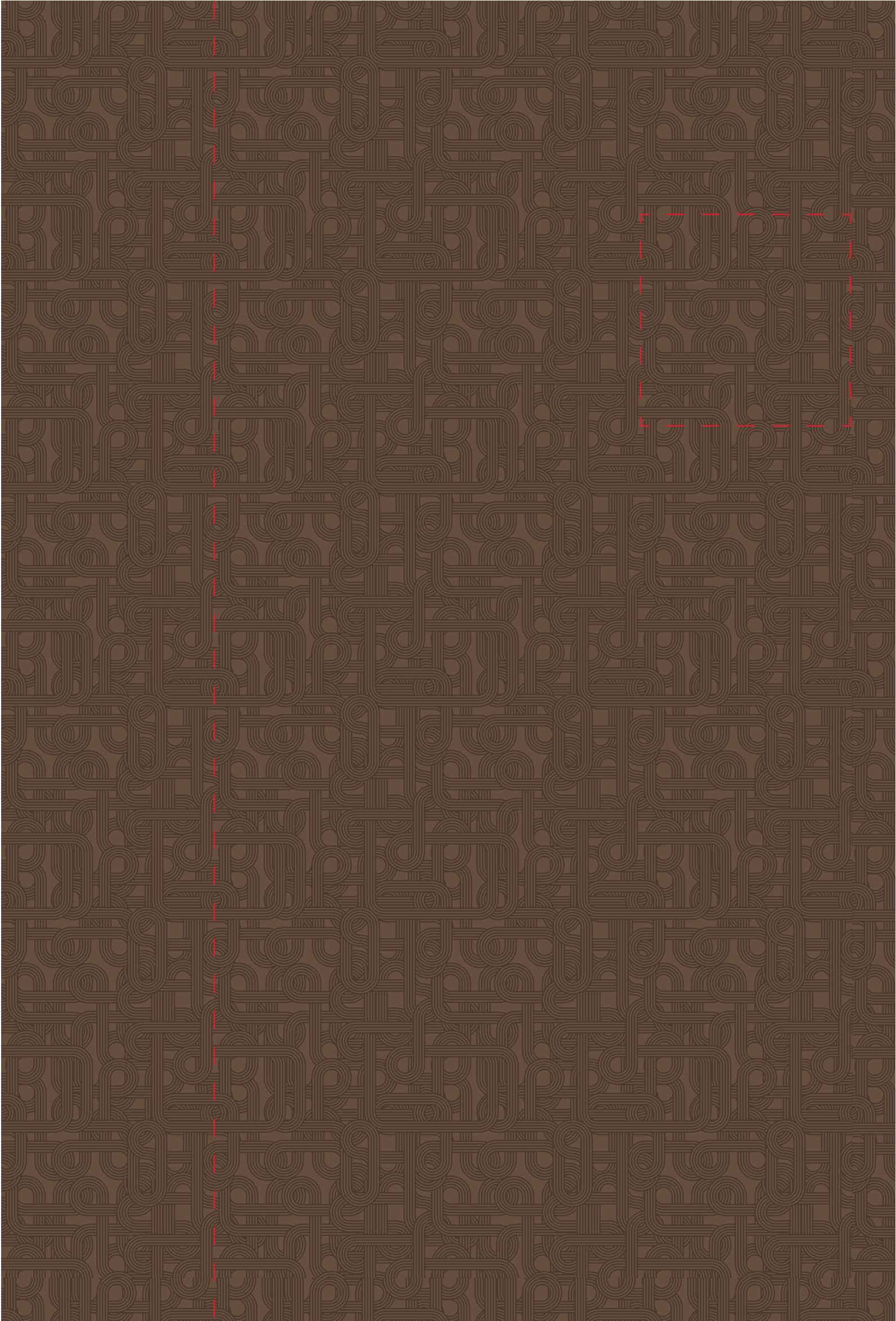
MUSTARD / OO1810809



SCALE 1:1

ROLL WIDTH 500MM

PATTERN REPEAT



3000MM

ROLL WIDTH 500MM

2000MM



ORIGAMI

Studio I.T.O. design

Simplicity. A simple piece of paper can become art and fly away with him. It's a way of remembering where he started and his dreams of flying can be captured.

Semplicità. Per Baboon è un modo per ricordare le sue origini. Un semplice pezzo di carta può diventare arte e volare via.



ORIGAMI



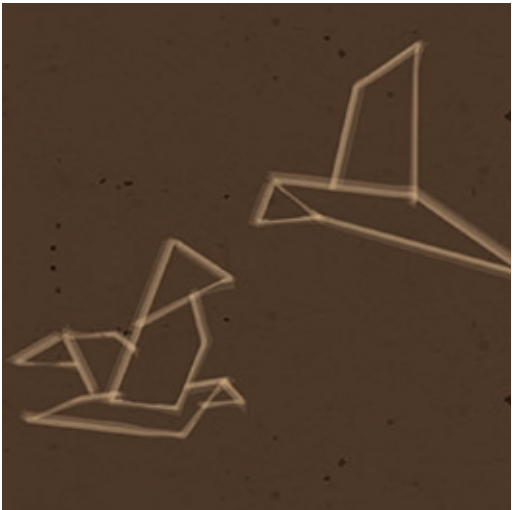
CHARCOAL WHITE / OO1811001



AVOCADO PINK / OO1811002



COCOA BEIGE / OO1811003



ROSE GREEN / OO1811004



BLUEBERRY WHITE / OO1811005



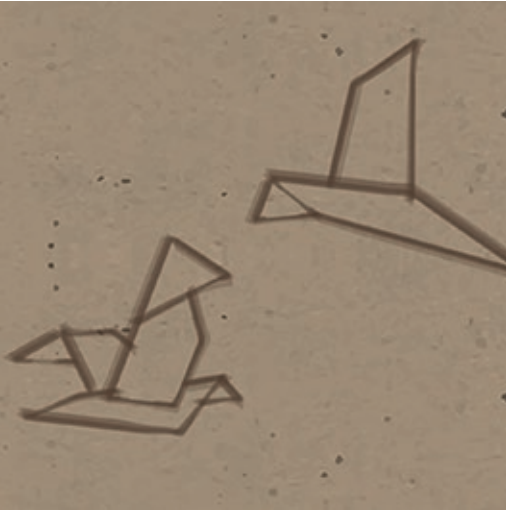
MUSTARD / OO1811006



ROSE / OO1811007



SALMON / OO1811008



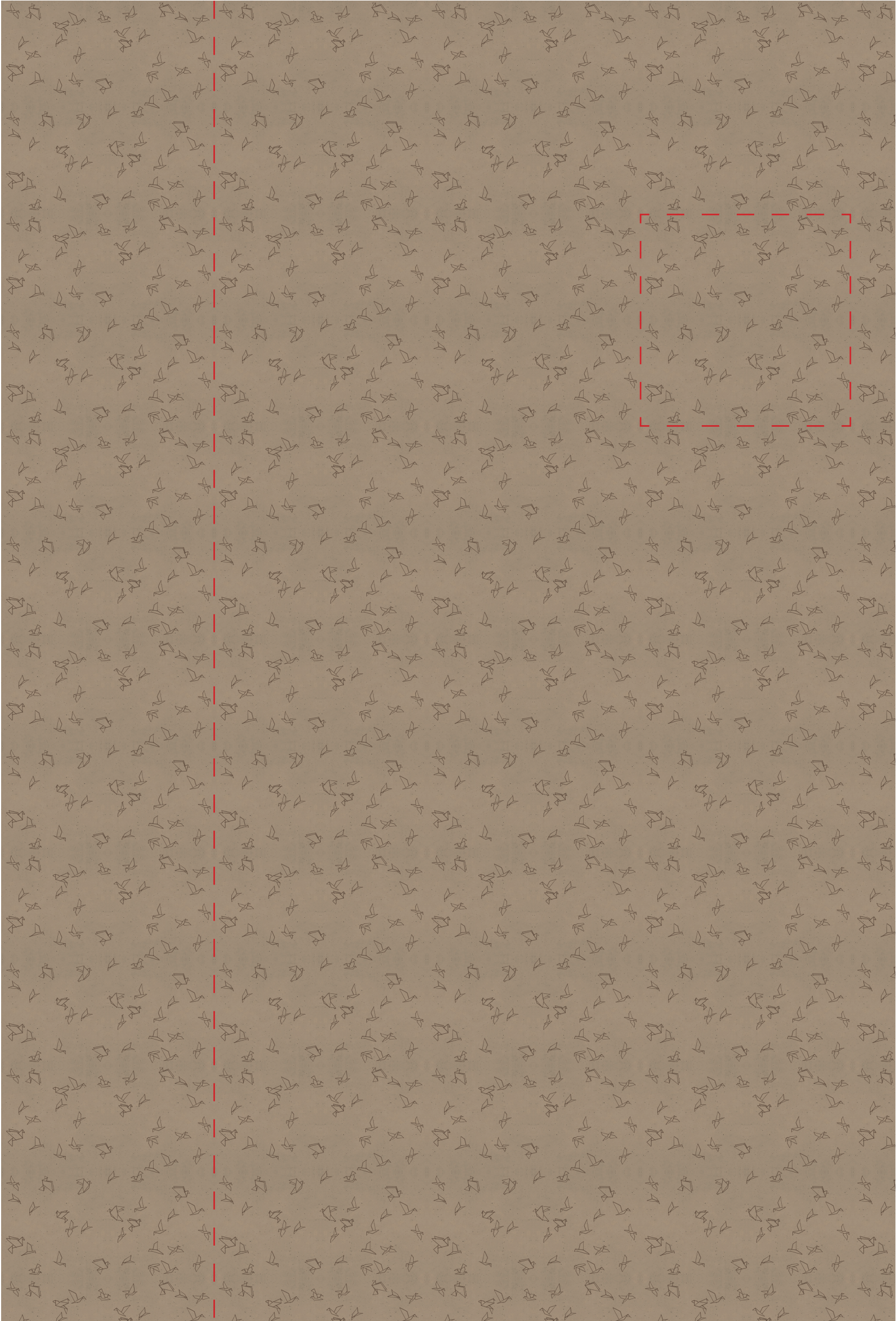
OYSTER BROWN / OO1811009



SCALE 1:1

ROLL WIDTH 500MM

PATTERN REPEAT



ROLL WIDTH 500MM

2000MM

3000MM



ROYAL ACORN

Matteo Bianchi Studio

Explorer. Baboon likes to try new ingredients; to experiment with new pathways, to look for new trends to spread around. He is inquisitive and discovers exciting surroundings in his journeys

Esploratore. Baboon ama provare nuovi ingredienti; sperimentare nuovi percorsi, cercare nuove tendenze da diffondere. È curioso e felice dei suoi viaggi, perché rappresentano per lui una fonte di arricchimento.



ROYAL ACORN



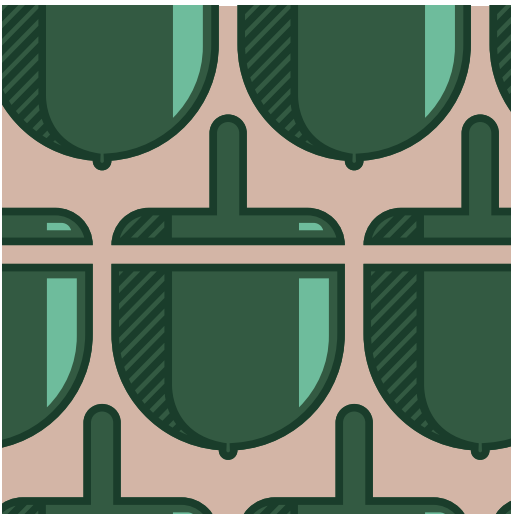
YOGHURT BLACK / OO1811101



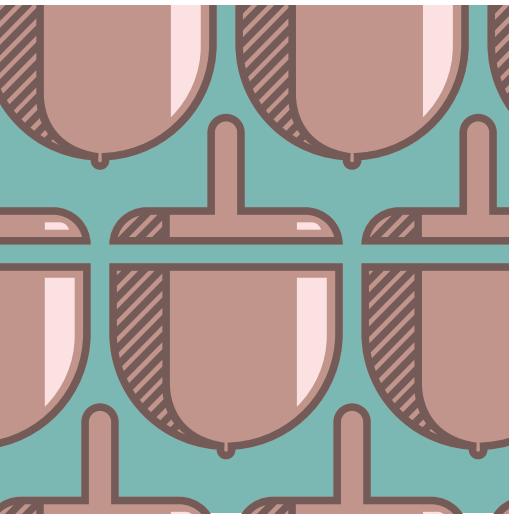
CHARCOAL GREY / OO1811102



ROSE GREEN / OO1811103



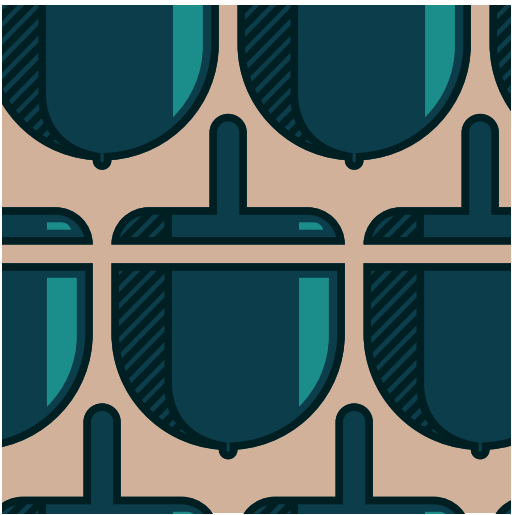
ANIS PINK / OO1811104



MUSTARD TEAL / OO1811105



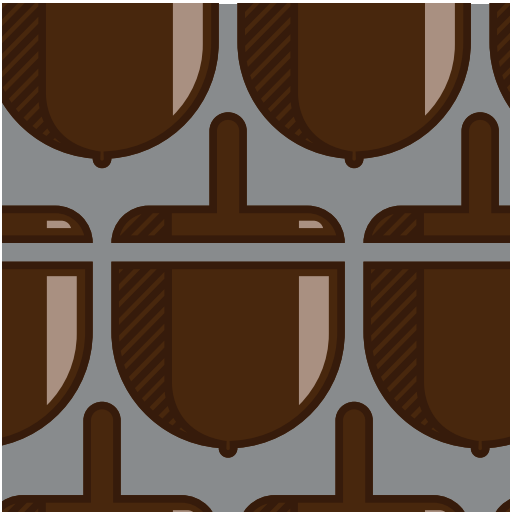
SALMON BLUE / OO1811106



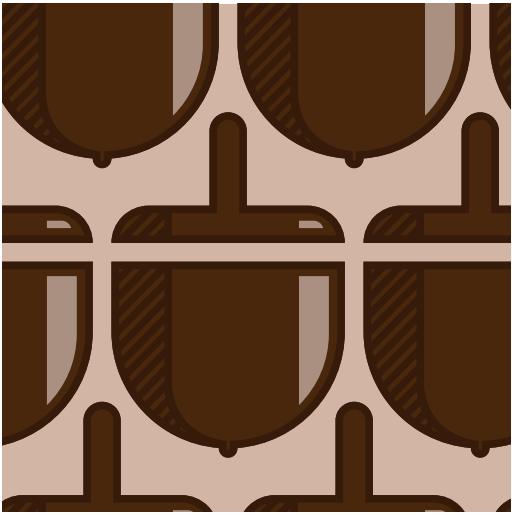
OYSTER BLUE / OO1811107



OYSTER BROWN / OO1811108

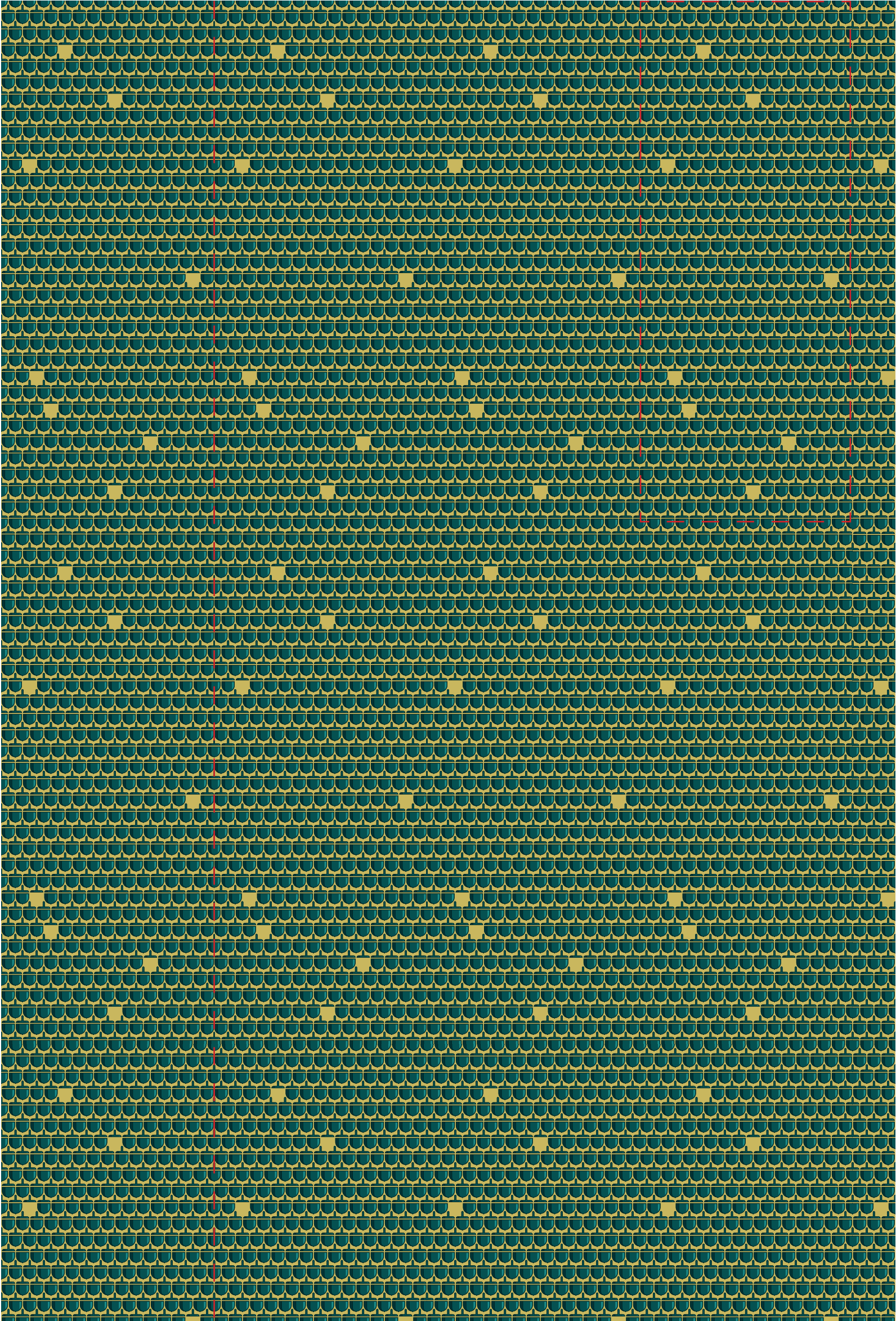


ROSE BROWN / OO1811109



ROLL WIDTH 500MM

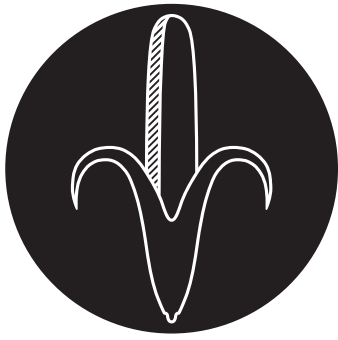
PATTERN REPEAT



3000MM

ROLL WIDTH 500MM

2000MM



ROYAL BANANA

Matteo Bianchi Studio

Selective. Baboon is simply careful of what he chooses, whether it's his favourite dish, or his healthy lifestyle. Selectiveness is synonymous with respect which he embraces with passion.

Selettivo. Baboon è attento a ciò che sceglie, che si tratti del suo piatto preferito o del suo stile di vita sano. La selettività è sinonimo di rispetto che il nostro Baboon abbraccia sempre con passione.



ROYAL BANANA

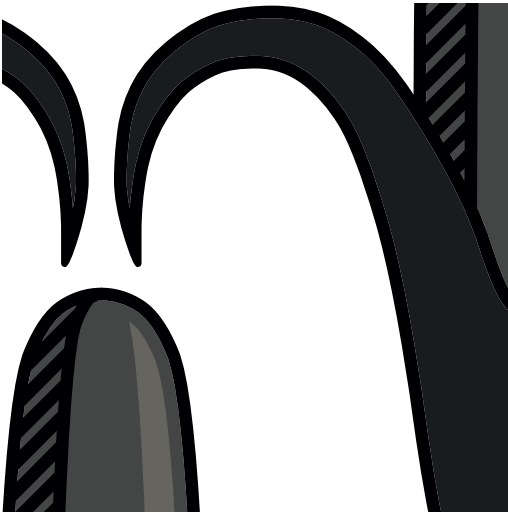


SCALE 1:1

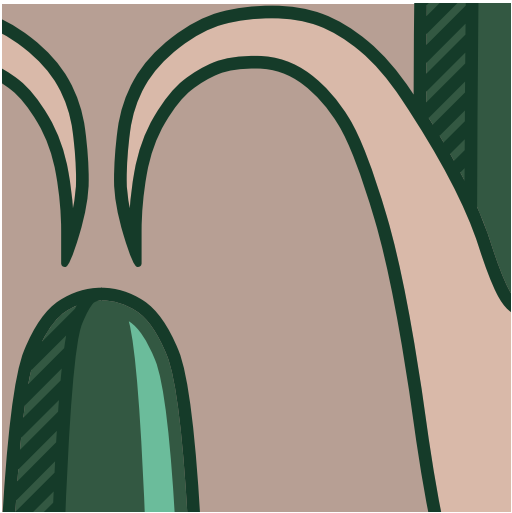
OYSTER BLACK / OO1811201



YOGHURT GREY / OO1811202



ROSE GREEN / OO1811203



SALMON BLUE / OO1811204



OYSTER BLUE / OO1811205



CHARCOAL YELLOW / OO1811206



OYSTER BROWN / OO1811207



SALMON BROWN / OO1811208

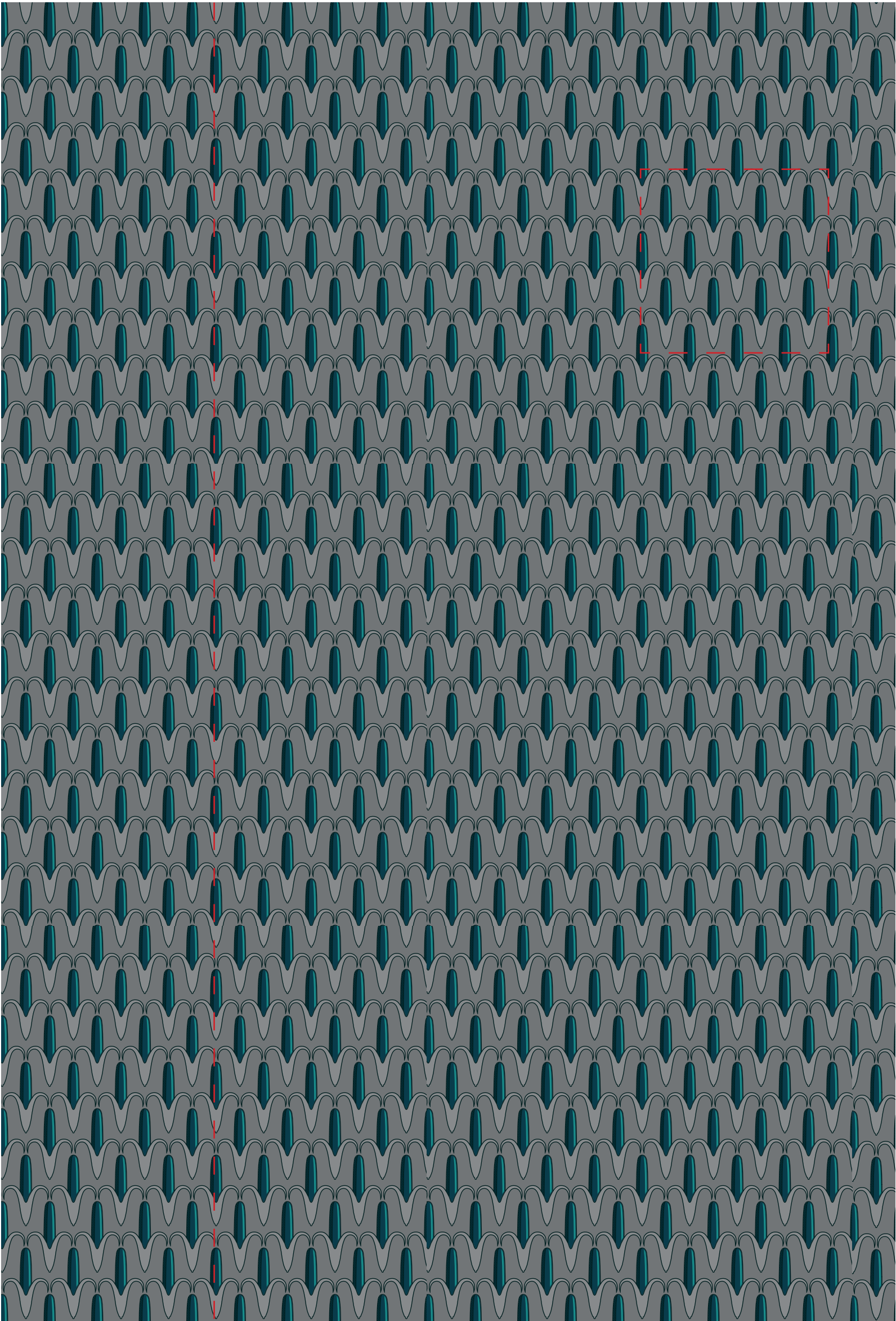


AVOCADO BROWN / OO1811209



ROLL WIDTH 500MM

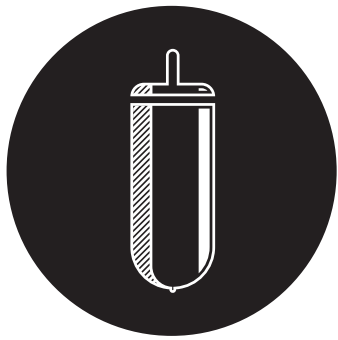
PATTERN REPEAT



3000MM

ROLL WIDTH 500MM

2000MM



ROYAL LONG ACORN

Matteo Bianchi Studio

Explorer. Baboon likes to try new ingredients; to experiment with new pathways, to look for new trends to spread around. He is inquisitive and discovers exciting surroundings in his journeys.

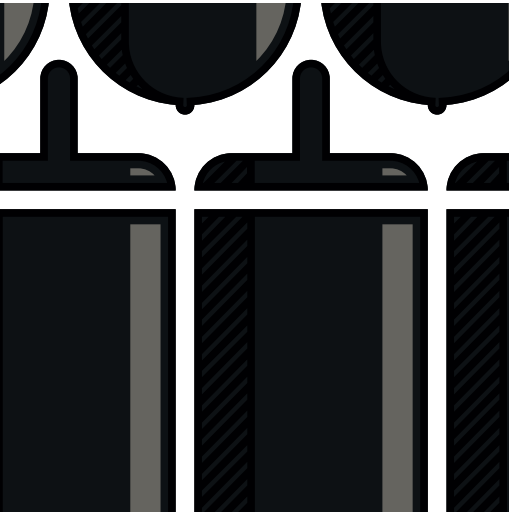
Esploratore. Baboon ama provare nuovi ingredienti; sperimentare nuovi percorsi, cercare nuove tendenze da diffondere. È curioso e felice dei suoi viaggi, perché rappresentano per lui una fonte di arricchimento.



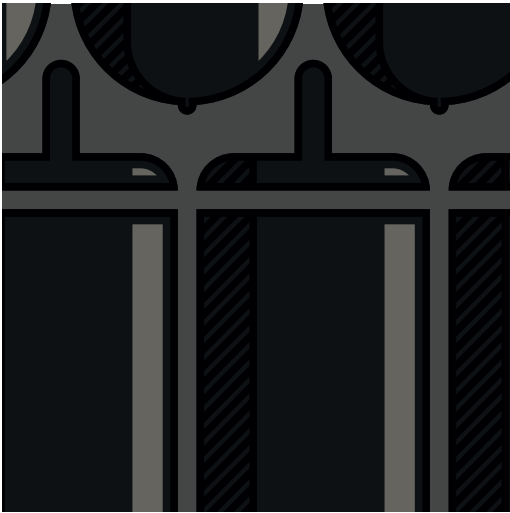
ROYAL LONG ACORN



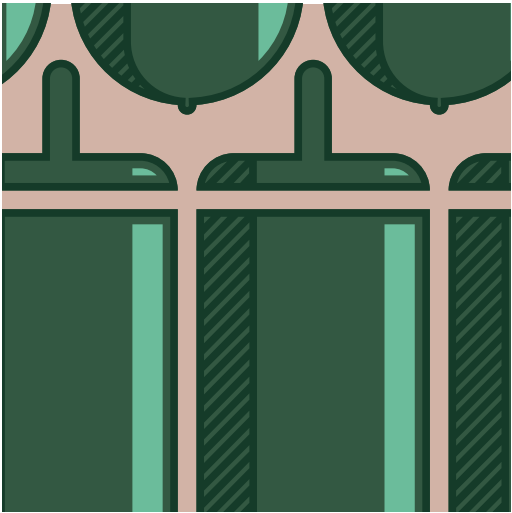
YOGHURT BLACK / OO1811301



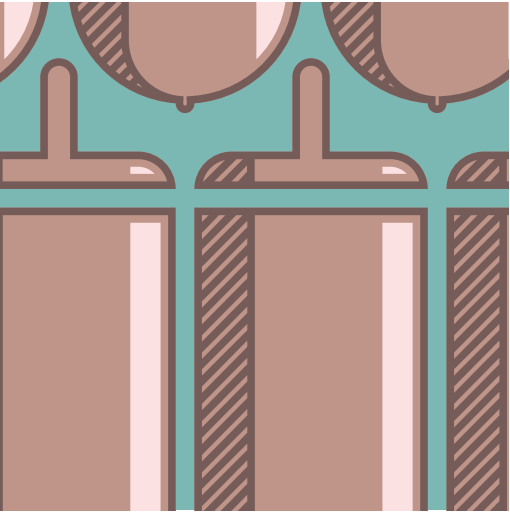
CHARCOAL GREY / OO1811302



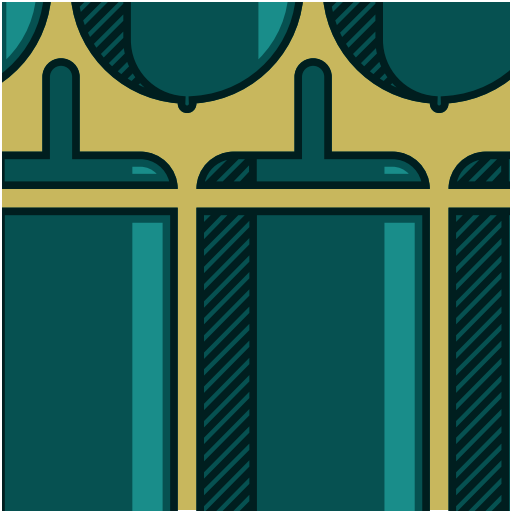
ROSE GREEN / OO1811303



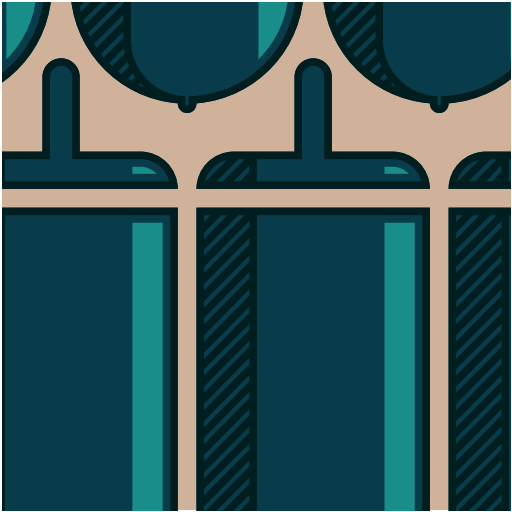
ANIS PINK / OO1811304



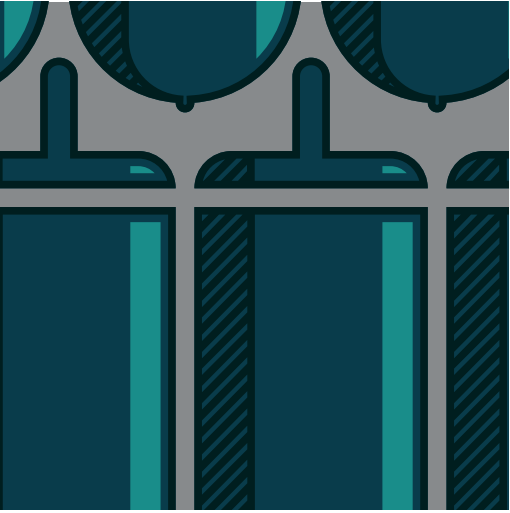
MUSTARD TEAL / OO1811305



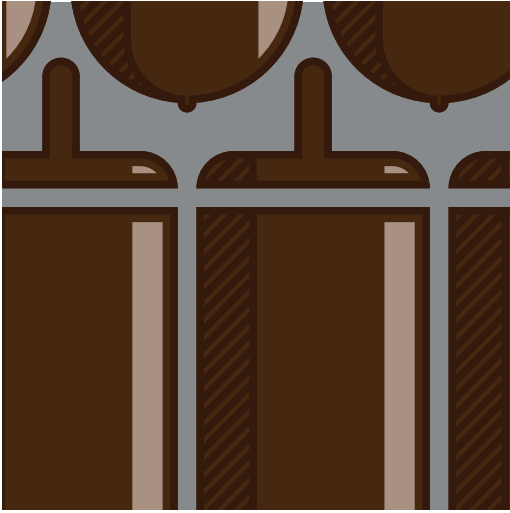
SALMON BLUE / OO1811306



OYSTER BLUE / OO1811307



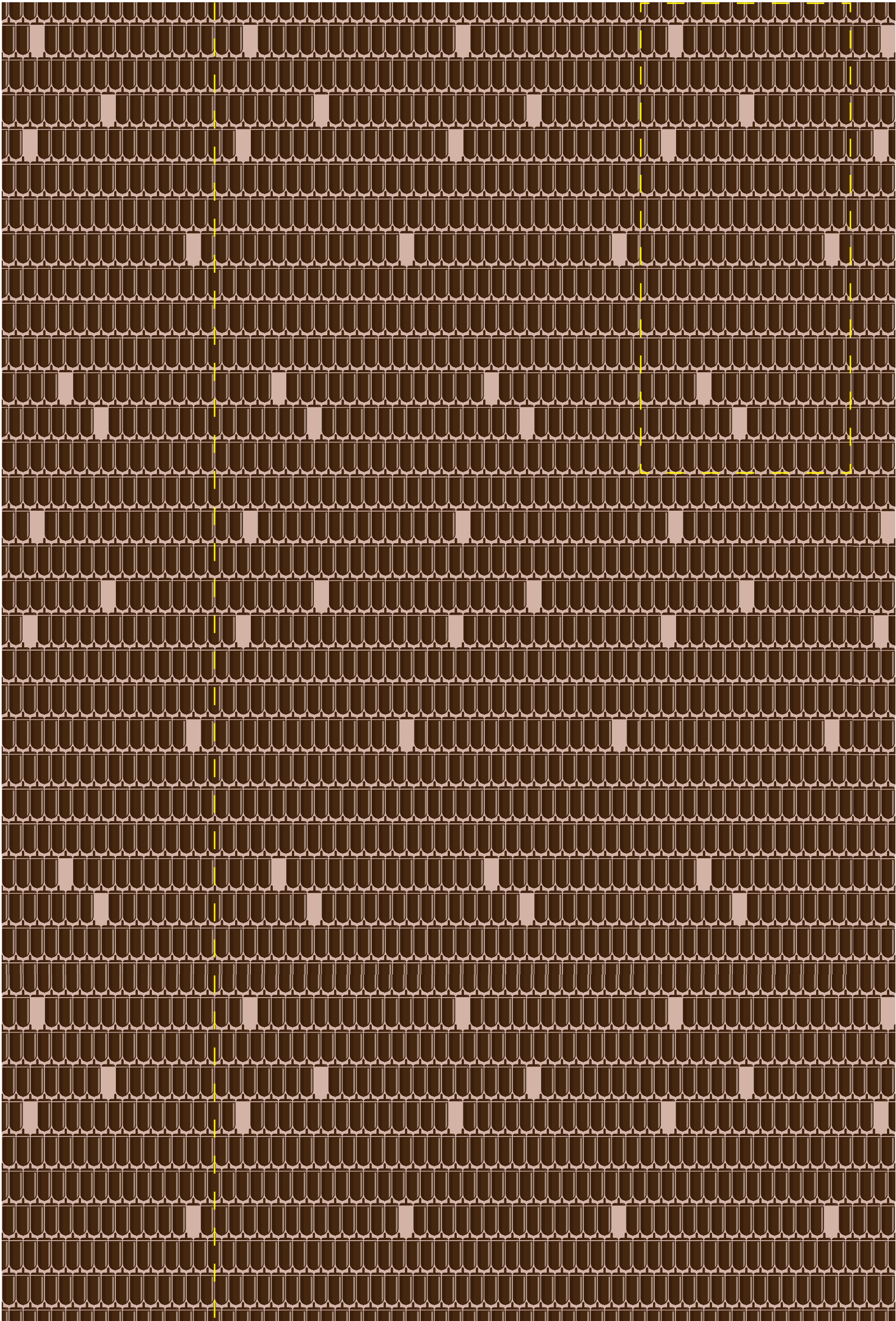
OYSTER BROWN / OO1811308



ROSE BROWN / OO1811309



SCALE 1:1



3000MM



ROYAL MAZE

Andrea Storchi

Perseverance. Through the maze of life, the challenges, and the different paths in front of him: these are the moments when it feels like he'll never make it. They will make him even stronger once he finds the exit.

Perseveranza. Attraversa il labirinto della vita, le sfide e le diverse strade che ogni giorno si propongono a lui. Ed è nei momenti in cui sembra di non farcela che si diventa ancora più forti.



ROYAL MAZE



YOGHURT GREY / OO1810901



YOGHURT BLACK / OO1810902



AVOCADO / OO1810903



BLUEBERRY / OO1810904



ROSE GREEN / OO1810905



CHARCOAL MUSTARD / OO1810906



SALMON / OO1810907



COCOA / OO1810908



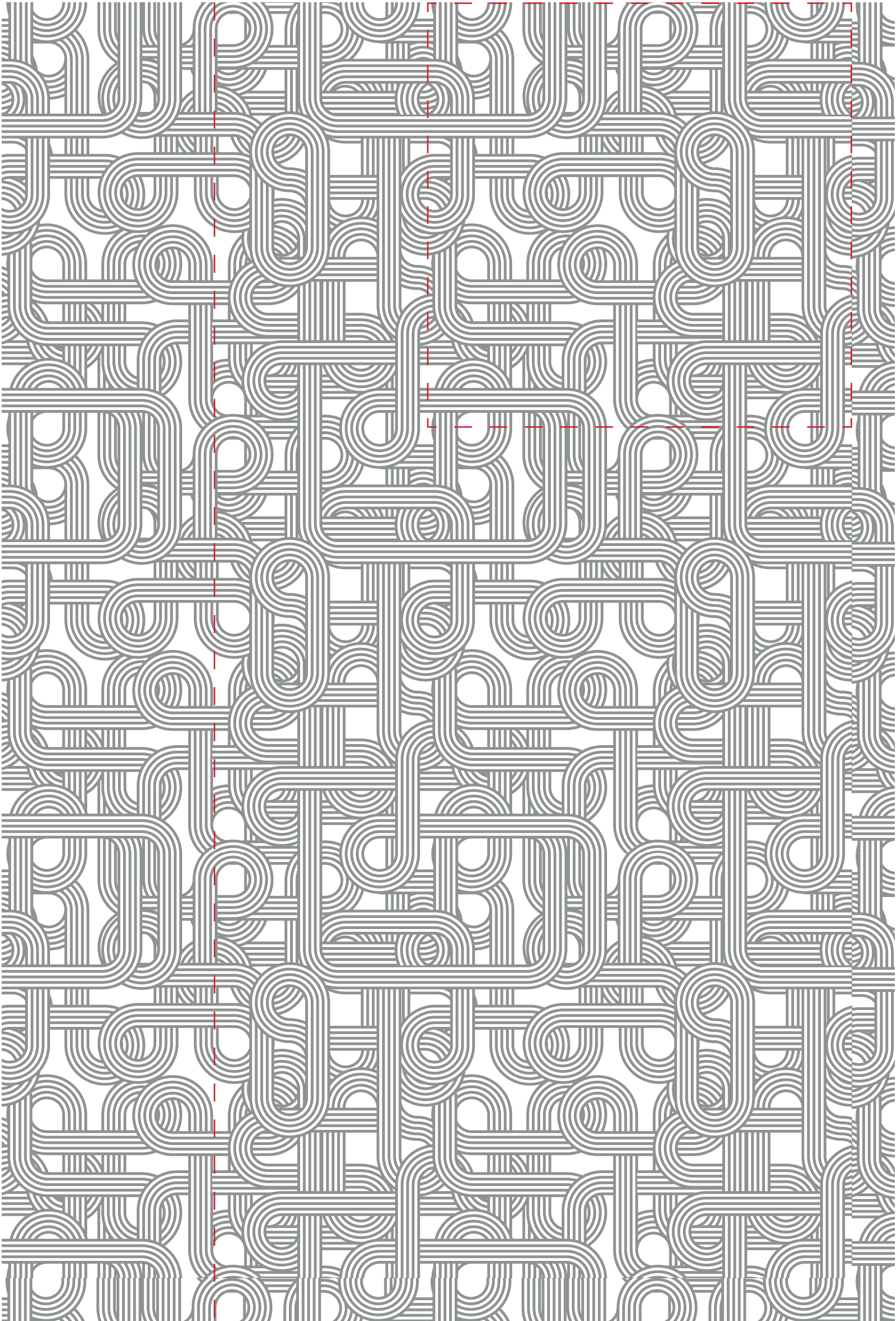
MUSTARD / OO1810909



SCALE 1:1

ROLL WIDTH 500MM

PATTERN REPEAT



3000MM

ROLL WIDTH 500MM

2000MM



WAVES

Studio I.T.O. design

Courage. Baboon doesn't mind changes. Most of the time he is the one triggering the changes. It can look daunting at the beginning, but it's always the right way to move forward.

Coraggio. Baboon non si cura dei cambiamenti. Il più delle volte è lui ad innescarli. All'inizio può sembrare difficile e scoraggiante, ma si rivela sempre il migliore dei modi per andare avanti.



WAVES



OYSTER / OO1811401



MINT / OO1811402



AVOCADO / OO1811403



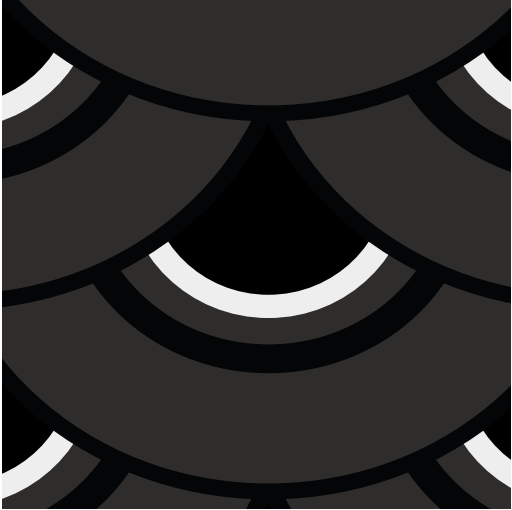
BLUEBERRY / OO1811404



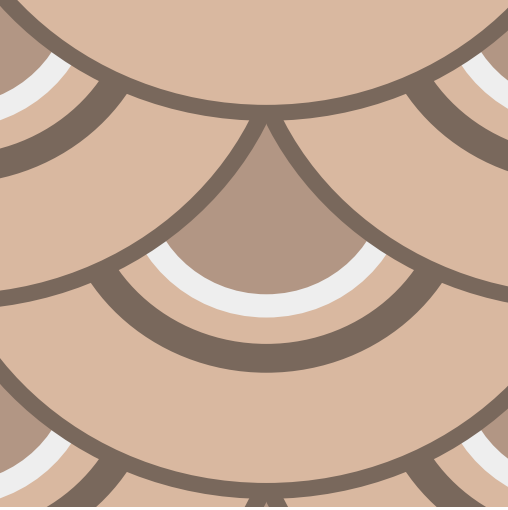
MUSTARD / OO1811405



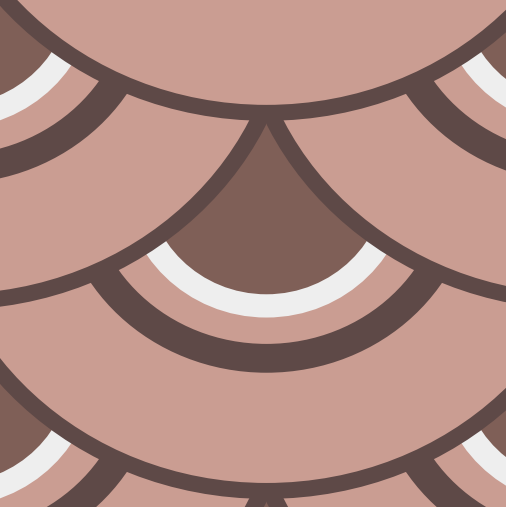
CHARCOAL / OO1811406



SALMON / OO1811407



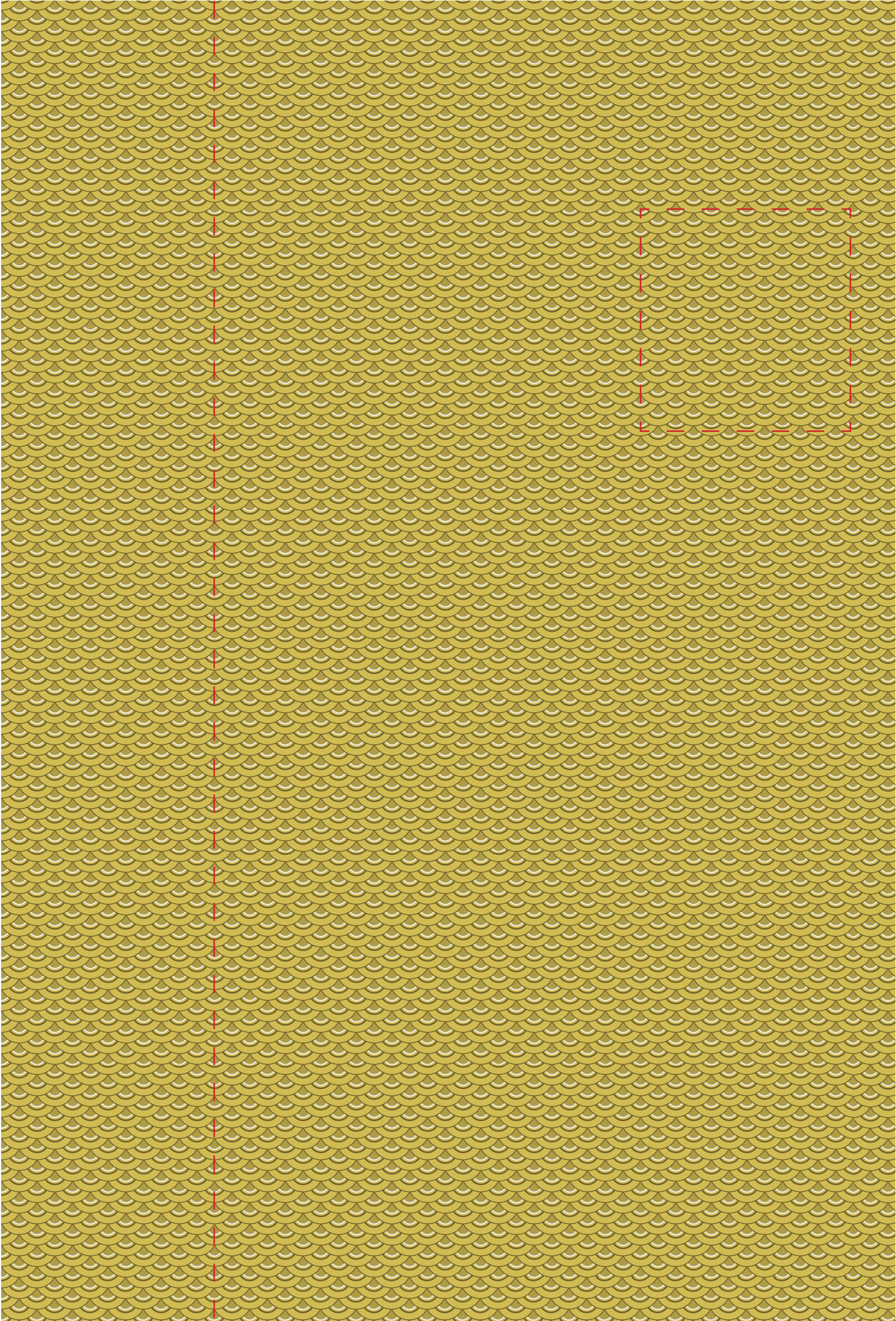
ROSE / OO1811408



COCOA / OO1811409



SCALE 1:1



3000MM

TECHNICAL FEATURES

CARATTERISTICHE TECNICHE

THE PAPERS ARE ENTIRELY MADE IN ITALY WITH HIGH QUALITY MATERIALS, TECHNICALLY ADVANCED AND HIGH PERFORMING. THE INKS WE USE ARE SUGIN AND CERTIFIED BY GREENGUARD GOLD.

LE CARTE DA PARATI BABOON SONO INTERAMENTE PRODOTTE IN ITALIA CON MATERIE PRIME DI ALTISSIMA QUALITÀ, TECNOLOGICAMENTE AVANZATE E ALTAMENTE PERFORMANTI. GLI INCHIOSTRI UTILIZZATI SONO CERTIFICATI GREENGUARD GOLD.

CLASSIC

The vinyl wallpaper is ideal for interior spaces. It is fire retardant and washable, odourless and non-absorbent. The versatility and simplicity to use, makes it perfect to decorate wall surfaces and give lots of personality and uniqueness to every space.

La carta da parati vinilica ideale per ambienti interni. È ignifuga e lavabile, inodore e non assorbente. La versatilità e la semplicità di posa la rendono particolarmente adatta per decorare le superfici dando vita ad ambienti ricchi di personalità, dallo stile unico e inimitabile.

SILVER

It uses a silver coloured base which gives another layer of shine and luminosity to the texture. Highly performing vinyl combined with an effect, able to capture the light, spreads it around the space and creates classy tones.

Utilizza una base vinilica di colore argento che conferisce alla texture extra luminosità e brillantezza. È un materiale ignifugo, lavabile, inodore e non assorbente. Prestazioni elevate e semplicità di posa unite ad un effetto decorativo in grado di catturare la luce, di diffonderla nello spazio e di creare raffinati riflessi cromatici.

RESIN

This is a wallcovering made with special fibreglass threads. The material is recyclable, anti-scratch, anti-bacterial, anti-microbe, fire retardant, odourless and non-absorbent. It's ideal for use on interiors with surfaces nearby water such as bathrooms, kitchens, spa and health centres. It's UV resistant, doesn't fade under the sunlight and doesn't oxidise. The waterproof technology meets the decorative standard of the Baboon collections and becomes a safe and versatile product.

Un rivestimento realizzato con filati speciali di fibre di vetro. Un materiale tecnico riciclabile, antigraffio, antibatterico, antimicrobico, ignifugo, inodore e non assorbente, adatto all'uso in ambienti interni su superfici a contatto con l'acqua come bagni, cucine, spa e centri benessere (tecnologia waterproof). È resistente ai raggi UV, non ingiallisce e non arrugginisce.

