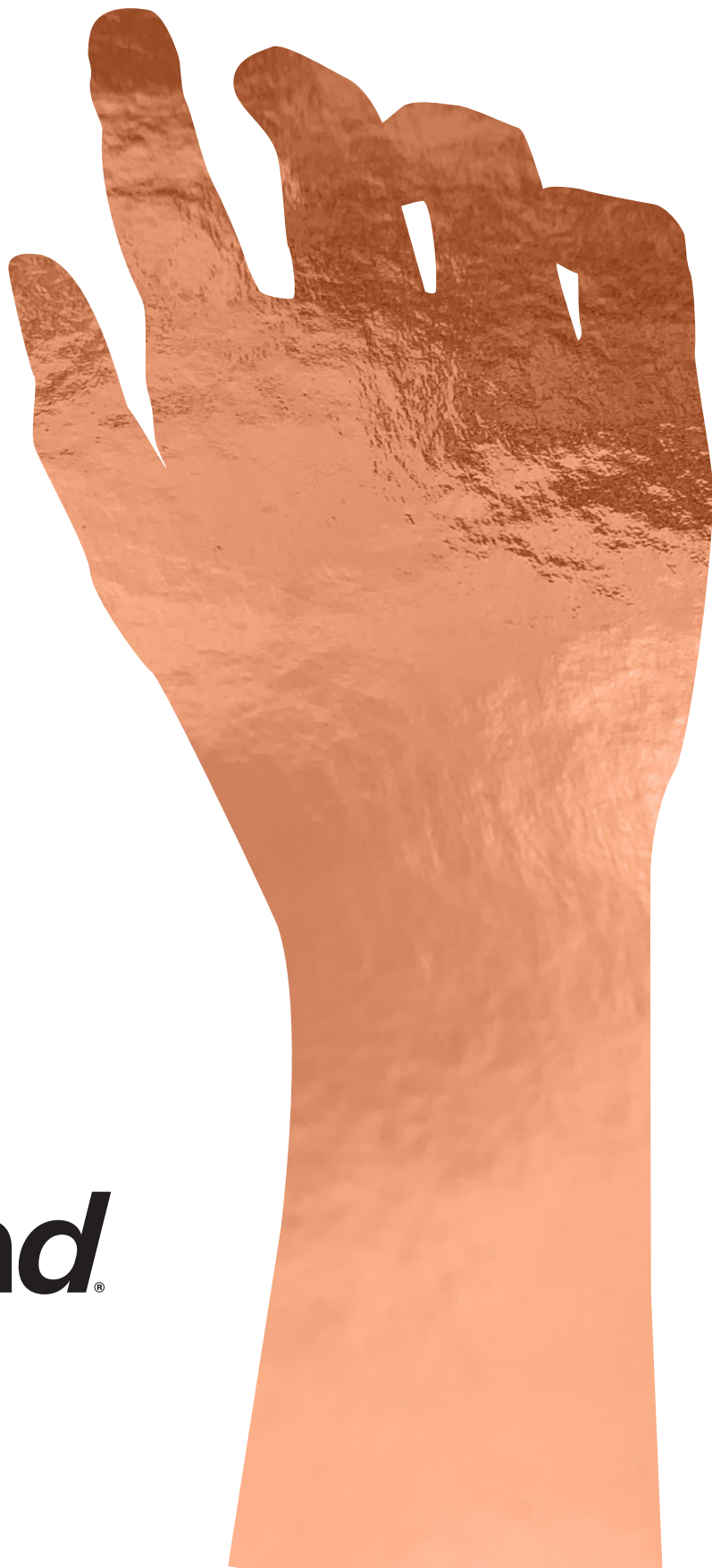


***forte***®



***dnd***®

# made in italy



Produrre maniglie di qualità e completamente Made in Italy da oltre cinquant'anni: una scelta strategica di lunga data che si fonda sui valori della cultura aziendale italiana e sul profondo legame che Dnd ha nei confronti del suo territorio e del suo distretto, la Valle Sabbia.

Dnd è Made in Italy con l'orgoglio di realizzare prodotti grazie al sapere, alla ricerca, allo stile e alla cura che oggetti di piccole dimensioni – come le maniglie – richiedono. L'eccellenza e il valore del design italiano si fondano da sempre sullo sviluppare, lavorare, rifinire e collaudare in Italia: passaggi importanti a tutela di prodotti di qualità.

Dalla creatività ai materiali, dal disegno al progetto, dalla produzione alle finiture, maniglie che sono da sempre fatte in Italia e fatte di Italia per entrare nelle case più belle e accoglienti, per caratterizzare progetti architettonici di pregio e per soddisfare al meglio le personalizzazioni del mondo contract, in Italia e nel mondo.

To produce high-quality handles, completely Made in Italy, for over fifty years: a long-term strategy based on the values of an Italian corporate culture and the deep bond between Dnd and Valle Sabbia, its district and its territory.

Dnd is Made in Italy with pride, to create products thanks to know-how, research, style, and all the care that has to go into objects of small size such as handles. The excellence and value of Italian design are constants in the development, workmanship and testing, all done in Italy: important phases to guarantee products of the highest quality.

From creativity to materials, the drawing to the project, the production to the finishing, handles that are always made in Italy and made of Italy, to enter the most beautiful, appealing homes, to enhance outstanding works of architecture, to offer an optimal response to needs of customization in the contract sector, in Italy and the world.

# l'ottone brass

**L'ottone,  
un materiale nobile  
tra storia  
e contemporaneità**

Conosciuto e utilizzato fin dall'epoca classica, l'ottone è una lega composta principalmente da rame e zinco: è un materiale duttile e presenta elevati valori di durezza, fusibilità, resistenza all'abrasione e alla corrosione, oltre a essere apprezzato e largamente utilizzato anche per le sue proprietà antibatteriche e per la sua riciclabilità. Tra le sue specifiche peculiarità, la versatilità d'uso e le diverse colorazioni degli ossidi che ne generano le possibili finiture: una materia ideale per la produzione di oggetti e complementi per l'arredo contemporaneo, che si aggiungono ai suoi diversi impieghi nell'industria e nell'artigianato – dagli strumenti musicali ai prodotti nautici, dai tubi alle monete.

Nella Val Sabbia, sede di Dnd, la lavorazione dell'ottone è storia: un territorio il cui sapere materiale, a vocazione siderurgica, trova tracce risalenti all'età dei metalli nei numerosi reperti preistorici rinvenuti nei siti archeologici della zona. Resti che hanno saputo dare un fondamentale impulso produttivo al settore della lavorazione dei metalli, divenuto poi industriale e specializzato, apprezzato a livello internazionale per la qualità delle sue realizzazioni. Da oltre cinquantacinque anni Dnd, grazie a collaborazioni con progettisti di valore, trasforma l'ottone in maniglie di grande qualità che vengono distribuite a livello internazionale. Le fasi di lavorazione e finitura sono rese possibili anche grazie al prezioso contributo di sapienti artigiani che da sempre sono parte integrante – e fondamentale – del ciclo produttivo.

**Brass: a noble  
material, between  
history and the  
contemporary world**

Known and used since the classical age, brass is an alloy made mainly from copper and zinc: it is a ductile material with high levels of hardness, fusibility, resistance to abrasion and corrosion, also valued and widely used for its antibacterial properties and ease of recycling. Its specific characteristics include versatility of use and the different coloring of the oxides that generate its possible finishes: an ideal material for the production of objects and complements for contemporary decor, as well as having various roles to play in industry and crafts – from musical instruments to nautical gear, pipes to coins.

In Val Sabbia, home of the Dnd headquarters, the crafting of brass is a matter of history: a territory whose material know-how and vocation for metalworking have traces that go back to the age of metals, seen in the many prehistoric relics found at archaeological sites in the zone. Traces that have laid the groundwork for fundamental productive development in the metalworking sector, leading to industrialization and specialization appreciated on an international level for the quality of the resulting products.

For over 55 years Dnd, thanks to collaboration with outstanding designers, has transformed brass into handles of the highest quality, distributed on an international scale. The phases of workmanship and finishing are possible thanks to the precious contribution of skilled artisans who have always been an integral – and fundamental – part of the production cycle.

# forte®

## **PVD, alta qualità nella tecnologia del rivestimento**

## **PVD: high quality in coating technology**

forte® è il termine coniato da Dnd per identificare e dare enfasi alla speciale finitura per maniglie che si ottiene grazie alla tecnologia di rivestimento PVD.

Acronimo di Physical Vapour Deposition, PVD è una tecnologia di rivestimento per prodotti di alta qualità dalle eccellenti caratteristiche chimiche e tecniche, quali alta durezza, resistenza all'abrasione, ai graffi e alla corrosione.

La tecnologia PVD, il cui processo fisico avviene all'interno di camere ad alto vuoto, si basa sul deposito di film sottili sui diversi materiali: alcuni metalli – come titanio, zirconio e cromo – vengono vaporizzati e grazie all'energia cinetica posseduta sono attratti sulla superficie degli oggetti, dove poi condensano e formano il rivestimento desiderato, realizzabile in molti colori.

Un rivestimento che è perfettamente sostenibile, a impatto ambientale ridotto e ipoallergenico.

- Estrema durezza superficiale
- Atossicità, anallergicità, biocompatibilità
- Alta resistenza alla corrosione, al graffio, all'abrasione anche in zone marine
- Inattaccabilità da parte di solventi e prodotti di pulizia per uso domestico e industriale
- Inalterabilità alla luce

La finitura forte® viene fornita anche sui coordinati delle maniglie – quali maniglioni e pomoli – e a richiesta su progetti custom.

forte® is the term coined by Dnd to identify and emphasise the special finish for handles that is achieved thanks to PVD coating technology.

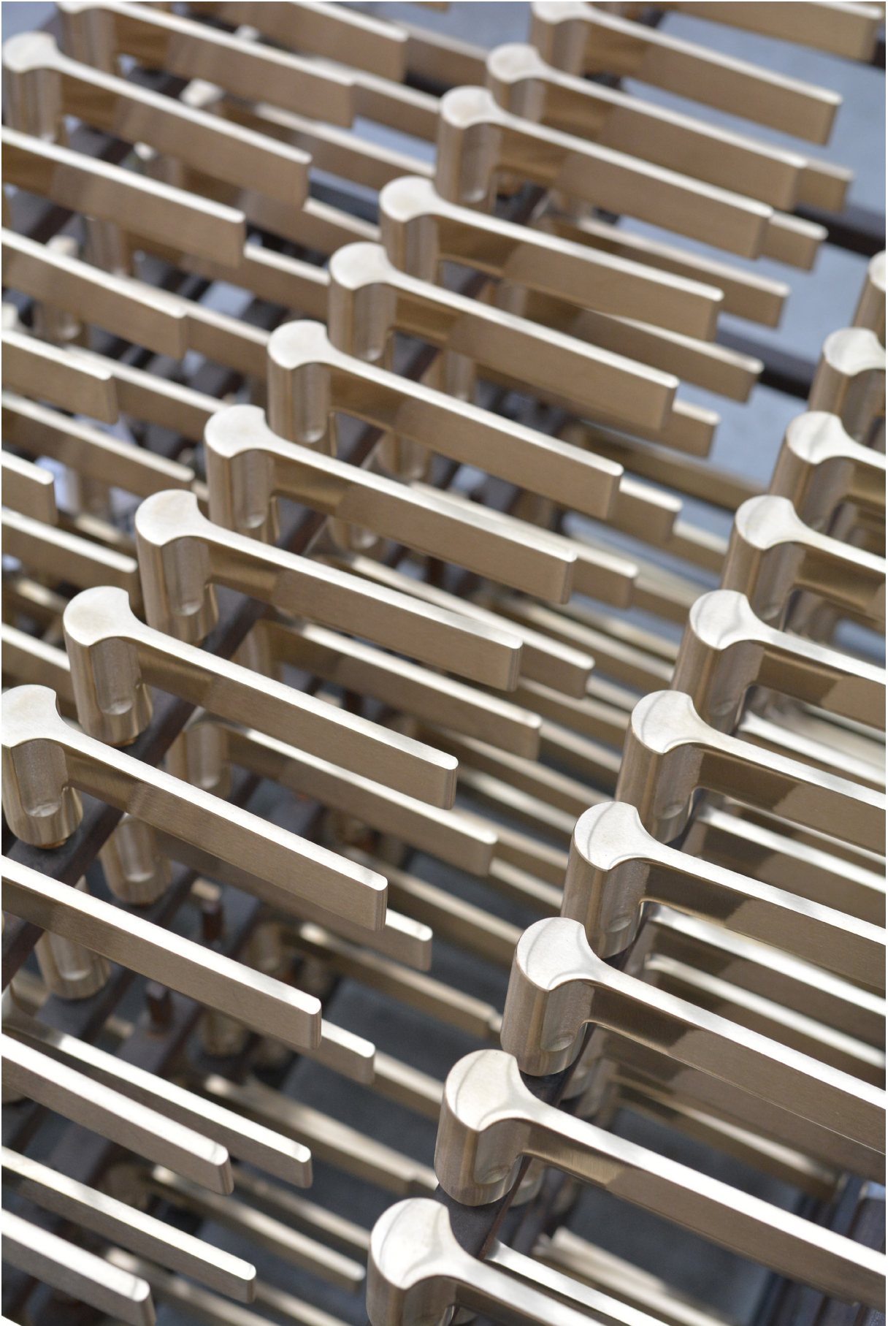
An acronym for Physical Vapor Deposition, PVD is a coating technology for high quality products with excellent chemical and technical characteristics, such as high hardness, resistance to abrasion, scratching and corrosion.

The PVD technology, whose physical process takes place inside a high-vacuum chamber, is based on the deposition of thin films on various materials: certain metals – like titanium, zirconium and chromium – are vaporized, and thanks to kinetic energy are drawn to the surface of objects, where they condense and form the desired coating, which can be made in many colors.

A coating that is perfectly sustainable, with low environmental impact and it is hypoallergenic.

- Extreme surface hardness
- Non-toxic, anallergic, biocompatible
- High resistance to corrosion, scratching and abrasion, also in marine zones
- Impregnable to solvents and cleaning products for domestic and industrial use
- Not altered by light

The forte® finish is also provided on the coordinated parts of the handles – such as pull handles and knobs – and by request in custom projects.





**forte® - oro champagne satinato**  
PVD-SH

Una texture elegante e finemente satinata che stupisce per il suo colore unico, capace di illuminare e caratterizzare interni sobriamente ricercati.  
Finitura garantita 20 anni.

**forte® - champagne satin gold**  
PVD-SH

An elegant texture with a fine satin finish that sets the scene with its unique hue, which both illuminates and characterises subtly refined interiors.  
Finish guaranteed for 20 years.



**forte® - bronzo satinato**  
PVD-SB

Il caldo colore del bronzo con un effetto satinato: un tono scuro e al contempo non statico, in grado di riflettere la luce e stupire in interni dagli stili più differenti.  
Finitura garantita 10 anni.

**forte® - satin bronze**  
PVD-SB

A warm bronze shade with a satin effect: a dark yet non-static tone, able to reflect light and set the scene, no matter the interior style.  
Finish guaranteed for 10 years.



**forte® - nickel lucido**  
PVN

Una cromatura a specchio caratterizzata da un tono caldo, dato dalla presenza del nickel. Una finitura versatile, fresca e luminosa, adatta agli ambienti più diversi.  
Finitura garantita 20 anni.

**forte® - bright nickel**  
PVN

A mirror-effect chrome plating with a warm tone, thanks to the presence of nickel. A versatile, fresh and bright finish that is suitable for the most diverse settings.  
Finish guaranteed for 20 years.



**forte® - oro antico lucido**  
PVD-BG

Solido, raffinato e senza tempo, un tono dell'ottone in grado di valorizzare al meglio sia ambienti dal sapore di un tempo, sia interni dal disegno minimale.  
Finitura garantita 20 anni.

**forte® - antique bright gold**  
PVD-BG

Solid, refined and timeless, a tone of brass that is at its best in settings with the spirit of bygone days, but also in contexts of minimalist design.  
Finish guaranteed for 20 years.



**forte® - oro antico satinato**  
PVD-SG

Il colore dell'ottone proposto in una tonalità più calda: per un segno brillante e luminoso, dal fascino intramontabile.  
Finitura garantita 20 anni.

**forte® - antique satin gold**  
PVD-SG

The colour of brass in a warmer tone: for a bright, luminous presence of timeless charm.  
Finish guaranteed for 20 years.



**forte® - grafite satinato**  
PGS

Ottone con finitura grafite satinato. Un tono tra il grigio scuro e il nero: un colore originale per far emergere l'oggetto maniglia in ambienti connotati da una grande attenzione al progetto.  
Finitura garantita 10 anni.

**forte® - satin graphite**  
PGS

Brass with satin graphite finish. A tone between dark gray and black: an original colour to make the handle stand out in contexts of great design refinement.  
Finish guaranteed for 10 years.



ON DEMAND

**forte® - bronzo lucido**  
PVD-BB

Elegante e caldo. Una tonalità della famiglia del marrone che stupisce per brillantezza e risalta in ambienti domestici molto attenti agli abbinamenti dei toni tra arredi, accessori e superfici.  
Finitura garantita 10 anni.

**forte® - bright bronze**  
PVD-BB

Elegant and warm. A brownish hue with a statement shine and distinctive look in domestic environments that focus on colour combinations when it comes to furnishings, accessories and surfaces.  
Finish guaranteed for 10 years.



ON DEMAND

**forte® - rame satinato**  
PVD-SCB

Ottone con finitura rame satinato. Dall'aspetto prezioso e dal grande fascino, il colore del rame sorprende e valorizza maniglie accolte in interni domestici dal carattere ricercato e dalla forte identità.  
Finitura garantita 10 anni.

**forte® - satin copper**  
PVD-SCB

Brass with satin copper finish. With a precious image of great charm, the colour of copper surprises and enhances handles in domestic interiors with an elegant character of forceful identity.  
Finish guaranteed for 10 years.



ON DEMAND

**forte® - inox satinato**  
PVX

Ottone con finitura Inox. La tonalità contemporanea dell'acciaio inossidabile satinato, perfettamente adattabile ad ambienti domestici e pubblici.  
Finitura garantita 20 anni.

**forte® - satin steel**  
PVX

Brass with stainless steel finish. The contemporary tone of satin-finish stainless steel adapts perfectly to both domestic and public spaces.  
Finish guaranteed for 20 years.







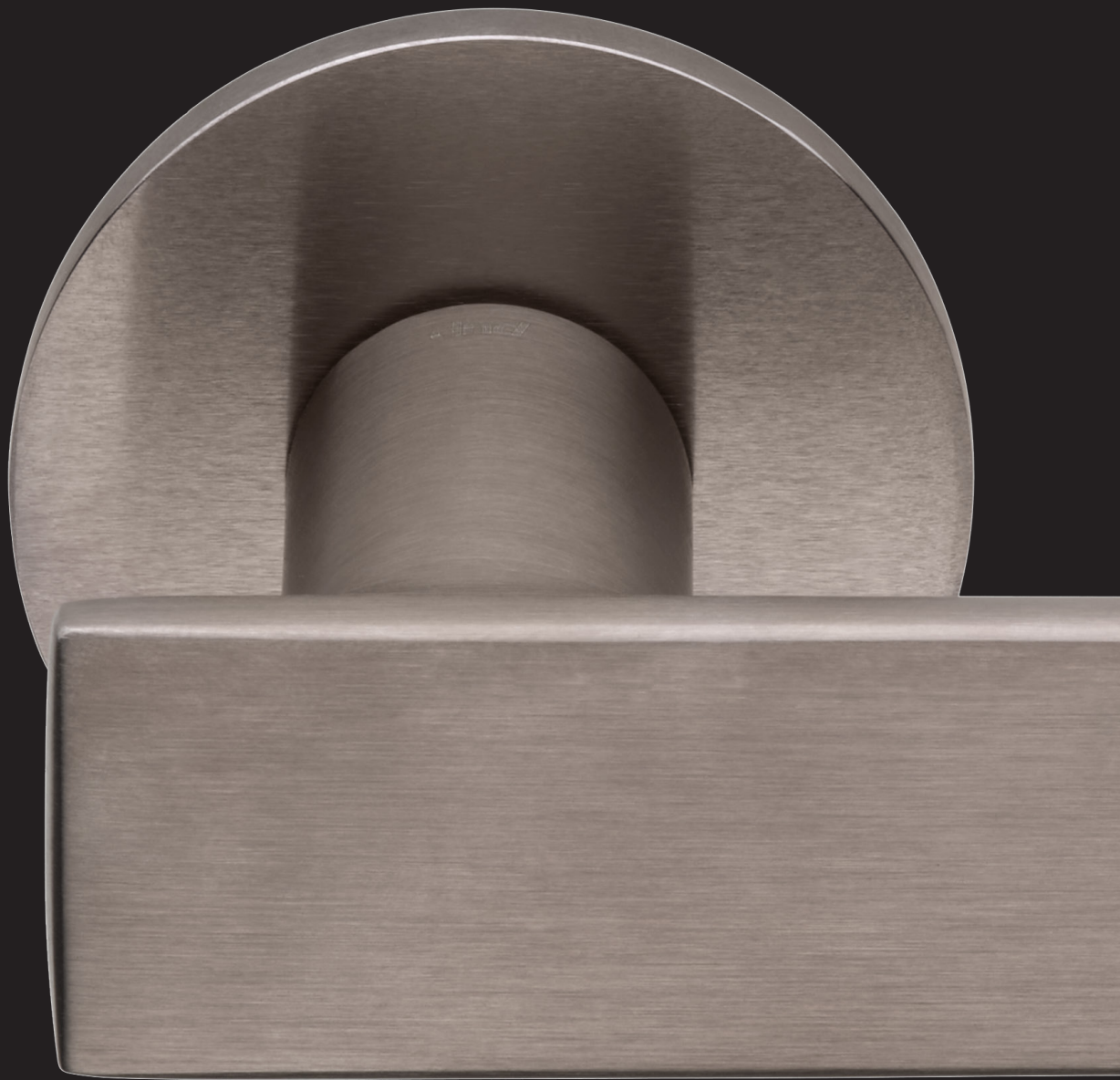
**forte® - bronzo satinato**  
**- satin bronze**  
PVD-SB

**ANIK**

**design:**  
**Gabriele & Oscar Buratti**

made in italy







**forte® - nickel lucido**  
**- bright nickel**  
PVN

**ANIK BRILLIANT**

**design:**  
**Gabriele & Oscar Buratti**

made in italy







**forte® - oro antico lucido**  
**- antique bright gold**  
PVD-BG

**ZEPPELIN**

**design:**  
**Jaime Hayon**

made in italy







**forte® - oro antico satinato**  
**- antique satin gold**  
PVD-SG

**ISABELLA**

**design:**  
**Marco Pisati**

made in italy







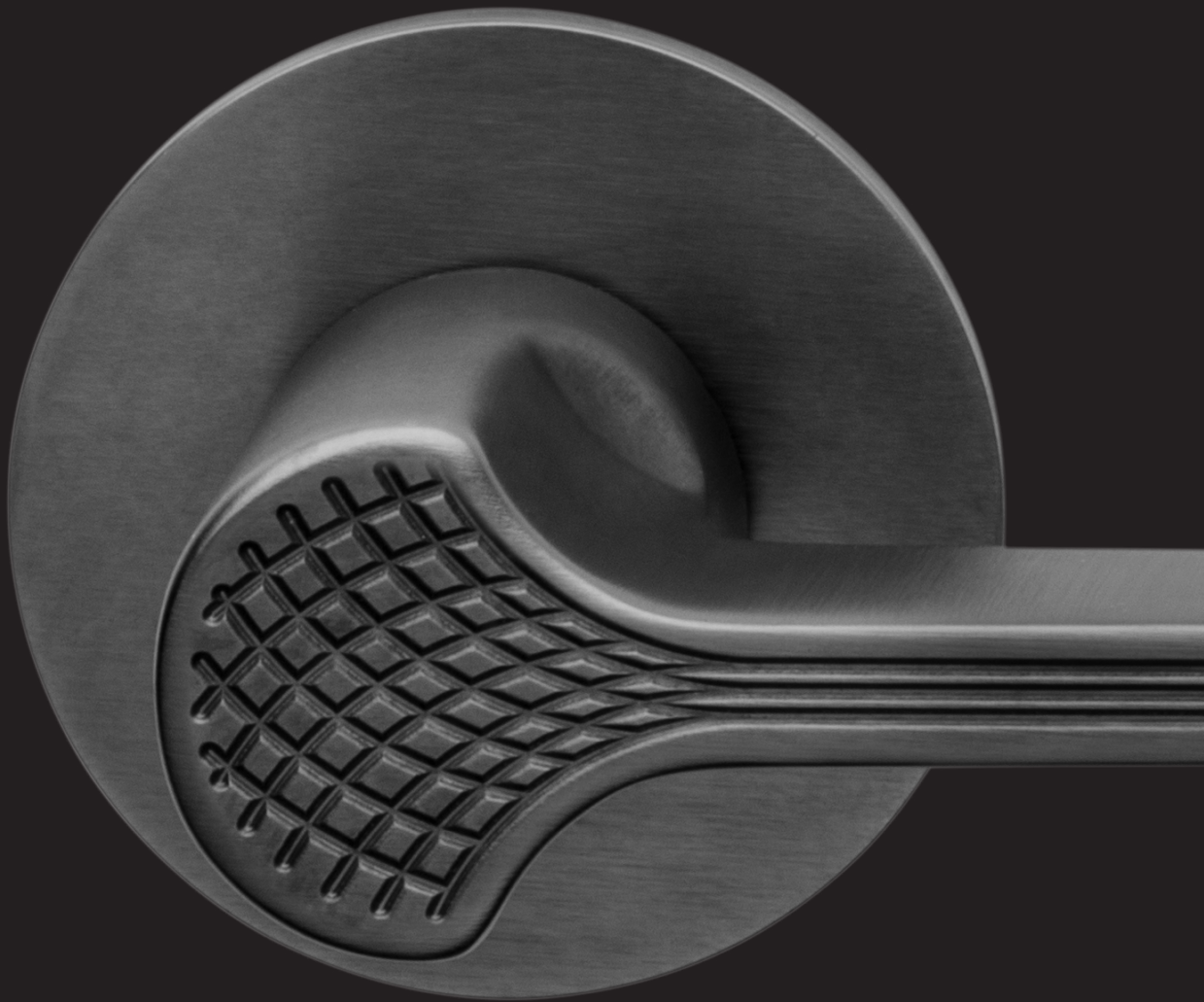
**forte® - grafite satinato**  
**- satin graphite**  
PGS

**GINKGO BILOBA**

**design:**  
**Giulio Iacchetti**

made in italy







**forte® - bronzo lucido**  
**- bright bronze**  
PVD-BB

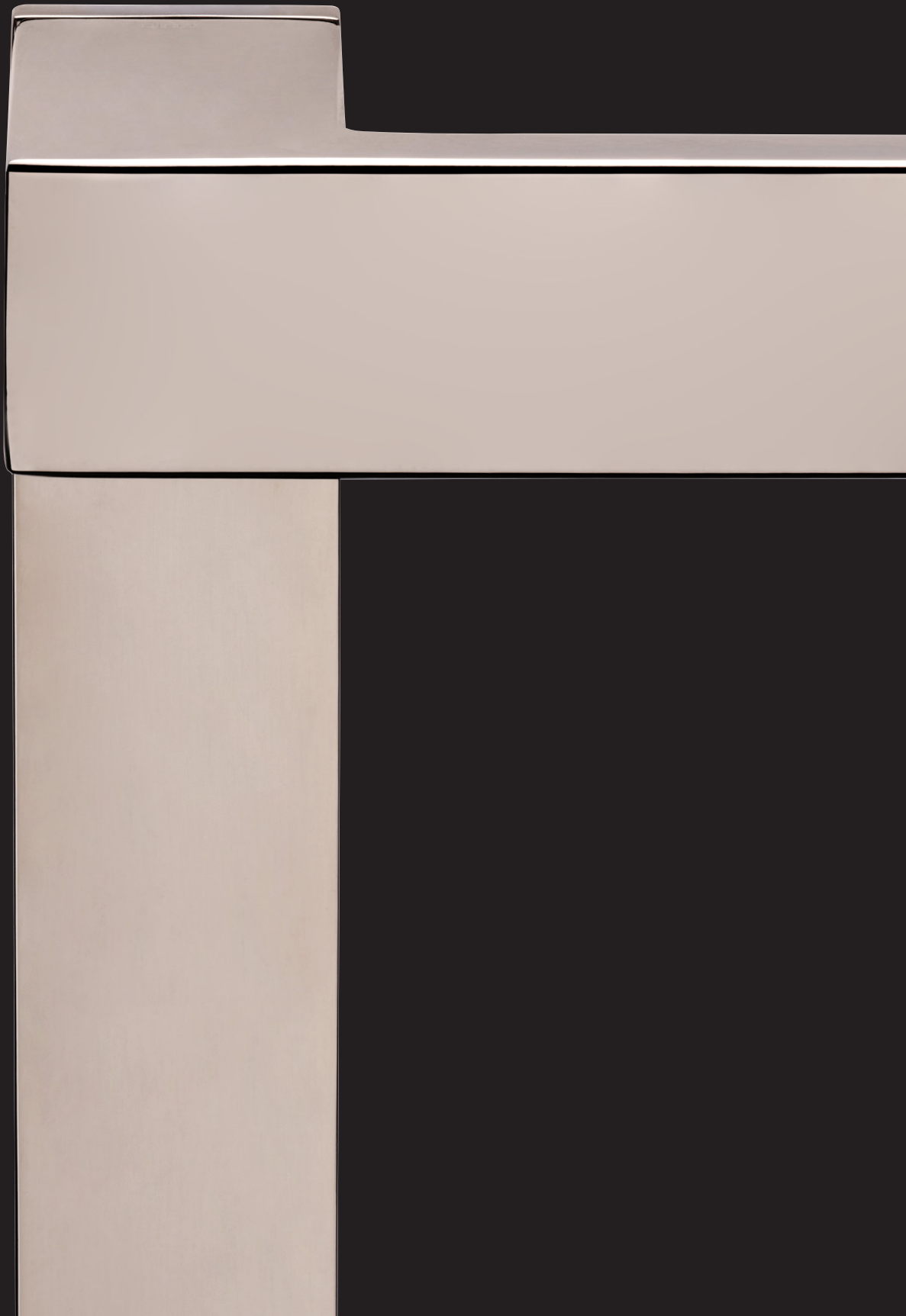
ON DEMAND

**(IN)FINITO**

**design:**  
**Alfonso Femia**

made in italy







**forte® - rame satinato**  
**- satin copper**  
PVD-SCB

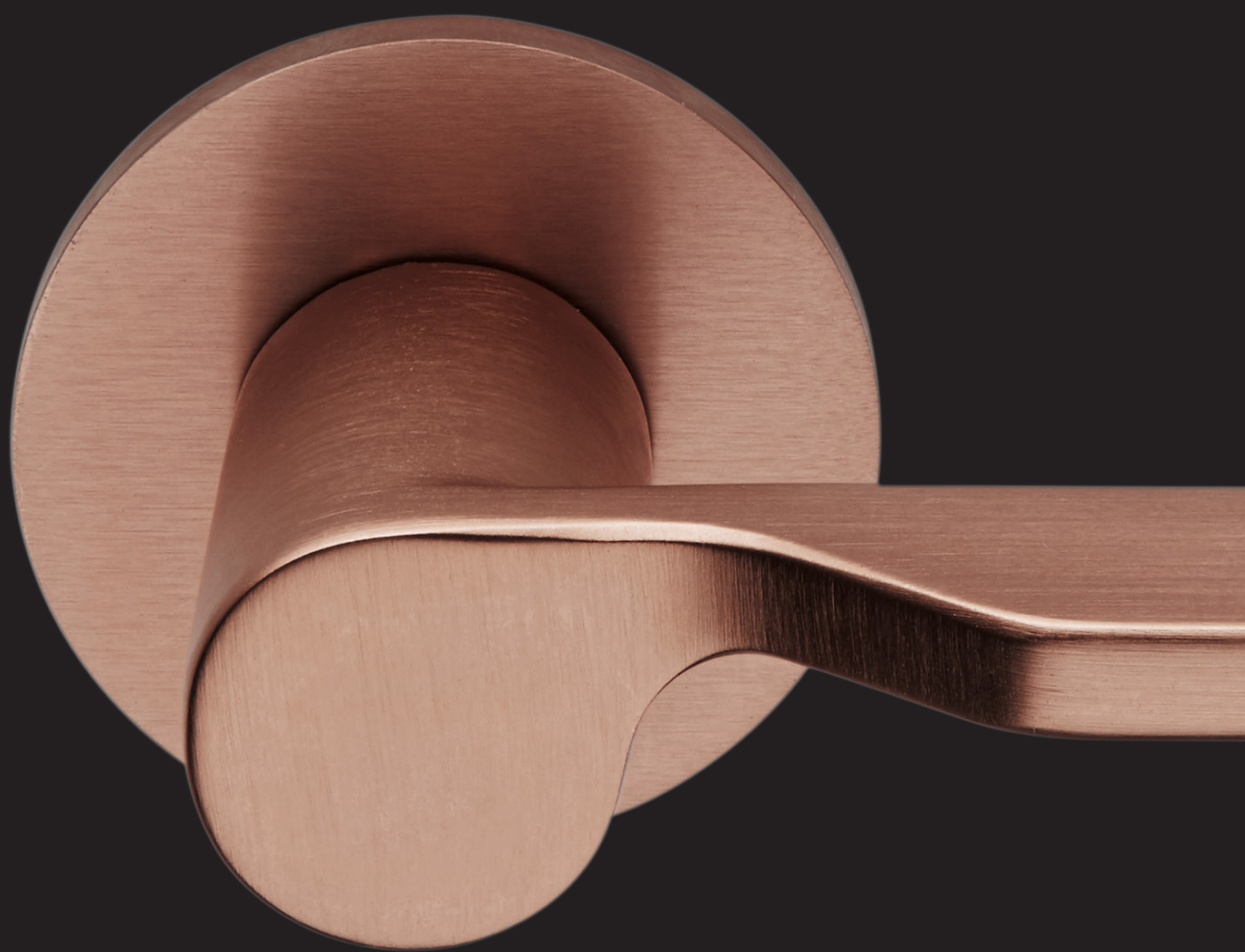
ON DEMAND

**LEVANTE**

**design:**  
**Maurizio Varratta**

made in italy







**forte® - inox satinato**  
**- satin steel**  
PVX

ON DEMAND

**BOOLE**

**design:**  
**Odo Fiorovanti**

made in italy


































**forte® - oro champagne satinato**  
- champagne satin gold  
PVD-SH

**forte® - bronzo satinato**  
- satin bronze  
PVD-SB

**forte® - nickel lucido**  
- bright nickel  
PVN







































**forte® - oro antico lucido**  
**- antique bright gold**  
 PVD-BG

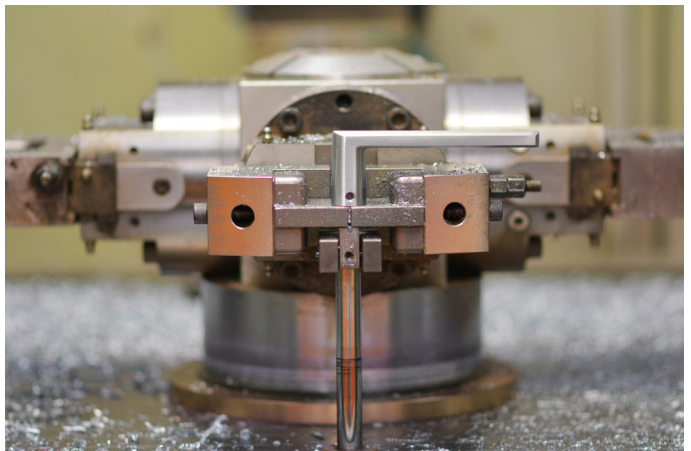
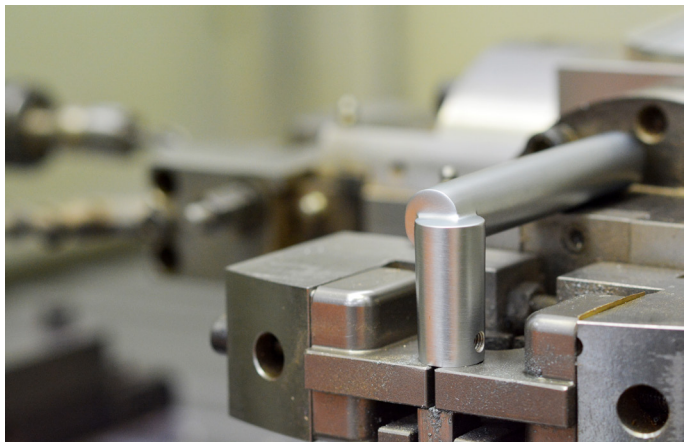
<b>ANIK</b>		<b>LINEAR</b>	
<b>ANIK 02</b>		<b>LUCREZIA</b>	
<b>ANIK BRILLIANT</b>		<b>LUCREZIA 02</b>	
<b>ANIK BRILL. 02</b>		<b>LUXURY</b>	
<b>ANIK LINE</b>		<b>LUXURY 02</b>	
<b>ANIK LINE 02</b>		<b>MADELEINE</b>	
<b>CLOE</b>		<b>POD</b>	
<b>CLOE 02</b>		<b>VITA</b>	
<b>DUNE</b>		<b>VIVA!</b>	
<b>ELEONORA</b>		<b>ZEPPELIN</b>	
<b>ELEONORA 02</b>			
<b>ELLIPSE</b>			
<b>ELLIPSE BRILL.</b>			
<b>FEDORA</b>			
<b>GINEVRA</b>			
<b>GINKGO</b>			
<b>GINKGO BILOBA</b>			
<b>HAVANA</b>			
<b>ISABELLA</b>			

**forte® - oro antico satinato**  
**- antique satin gold**  
 PVD-SG

<b>ANIK</b>		<b>EDRA 02</b>		<b>LUXURY 02</b>	
<b>ANIK 02</b>		<b>ELEONORA</b>		<b>MADELEINE</b>	
<b>ANIK BRILLIANT</b>		<b>ELEONORA 02</b>		<b>POD</b>	
<b>ANIK BRILL. 02</b>		<b>ELLIPSE</b>		<b>PALM</b>	
<b>ANIK LINE</b>		<b>ELLIPSE BRILL.</b>		<b>SAFETY</b>	
<b>ANIK LINE 02</b>		<b>FEDORA</b>		<b>SHORT</b>	
<b>ARETÈ</b>		<b>FLUKE</b>		<b>S60</b>	
<b>ARETÈ 02</b>		<b>GINEVRA</b>		<b>VIVA!</b>	
<b>ARETÈ L</b>		<b>GINKGO</b>		<b>ZEPPELIN</b>	
<b>ARETÈ L 02</b>		<b>GINKGO BILOBA</b>			
<b>BLEND</b>		<b>HAVANA</b>			
<b>BOOLE</b>		<b>ISABELLA</b>			
<b>CLOE</b>		<b>LEVA</b>			
<b>CLOE 02</b>		<b>LEVANTE</b>			
<b>DOLCE</b>		<b>LINEAR</b>			
<b>DROP</b>		<b>LUCREZIA</b>			
<b>DUE</b>		<b>LUCREZIA 02</b>			
<b>DUNE</b>		<b>LUXURY</b>			

**forte® - grafite satinato**  
**- satin graphite**  
 PGS

<b>ANIK</b>		<b>GINKGO BILOBA</b>	
<b>ANIK 02</b>		<b>(IN)FINITO</b>	
<b>ARETÈ</b>		<b>ISABELLA</b>	
<b>ARETÈ 02</b>		<b>LEVA</b>	
<b>ARETÈ L</b>		<b>LEVANTE</b>	
<b>ARETÈ L 02</b>		<b>LUCREZIA</b>	
<b>BLEND</b>		<b>LUCREZIA 02</b>	
<b>BOOLE</b>		<b>LUXURY</b>	
<b>CLOE</b>		<b>LUXURY 02</b>	
<b>CLOE 02</b>		<b>MADELEINE</b>	
<b>DROP</b>		<b>PALM</b>	
<b>DUE</b>		<b>POD</b>	
<b>EDRA 02</b>		<b>SAFETY</b>	
<b>ELEONORA</b>		<b>SHORT</b>	
<b>ELEONORA 02</b>		<b>S60</b>	
<b>ELLIPSE</b>		<b>VITA</b>	
<b>GINEVRA</b>		<b>VIVA!</b>	
<b>GINKGO</b>		<b>ZEPPELIN</b>	



# azienda company

Dnd è un punto di riferimento internazionale per la realizzazione di maniglie che guardano alla qualità e al progetto.

La storia di Dnd inizia nel 1968 nella Val Sabbia, in provincia di Brescia: un territorio dall'antica e spiccata dedizione artigianale e industriale, soprattutto a vocazione siderurgica. In oltre 55 anni di sviluppo, l'azienda si è evoluta con continuità e si è concentrata sulla ricerca e sull'incremento della produzione, rinnovandone i processi e specializzandosi nella lavorazione e nella rifinitura dei metalli destinati alla produzione delle maniglie, in particolare l'ottone.

Dnd oggi è diretta da Vilma Martinelli con i figli Pietro e Simona. Insieme a una affiatata squadra di collaboratori, vivono e guidano ogni giorno l'azienda come una fucina di idee in grado di coniugare la lunga esperienza produttiva acquisita con la progettualità degli architetti e dei designer di valore che vengono puntualmente coinvolti nel disegno dei prodotti.

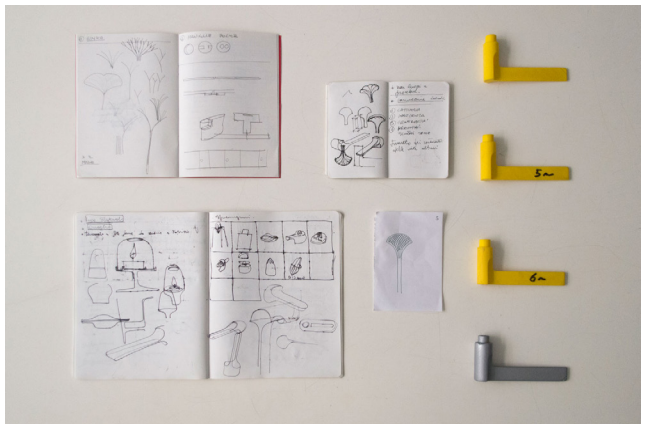
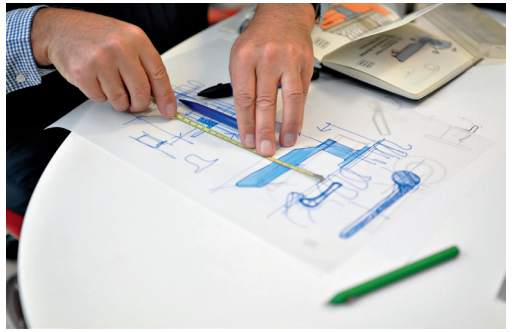
Dal 2017 la governance ha scelto Giulio Iacchetti come direttore artistico: un designer industriale di grande talento che è impegnato attivamente nel percorso di crescita dell'azienda, nello sviluppo del catalogo, nella selezione e nell'inclusione dei progettisti e dei consulenti per il mondo Dnd.

Dnd is an international benchmark when it comes to producing quality and design-oriented handles.

Dnd's story began in 1968, in Val Sabbia, in the province of Brescia: an area with an ancient and strong artisan and industrial tradition, especially as far as steel is concerned. During its 55 years of business, the company has developed and evolved continuously by focusing on research, increasing production, renewing processes and specialising in metal working and finishing, with the end product being brass handles, amongst others.

Dnd is currently run by Vilma Martinelli and her sons, Pietro and Simona. Together with a close-knit team of collaborators, they ensure the company thrives on a daily basis, like a hothouse of ideas capable of combining their extensive manufacturing experience with the planning skills of architects and designers who are regularly involved in product design.

Since 2017, the governance has entrusted the role of artistic director to Giulio Iacchetti: a highly talented industrial designer who has actively contributed to the company's growth path, catalogue development, and the selection and inclusion of designers and consultants for Dnd.



# il design come valore

## design as a value

A partire dagli anni Duemila, Dnd ha deciso di dedicare la propria esperienza produttiva al settore del design, indirizzando con decisione la ricerca e lo sviluppo dei prodotti verso quegli standard di disegno e qualità che il mondo del progetto richiede, a livello italiano e internazionale.

Fare parte del mondo del design implica la costruzione di una identità aziendale solida e consapevole, orientata con continuità e passione verso il progetto e dunque verso la creatività e l'innovazione. E verso il fatto bene, attraverso grande cura e perizia.

L'impegno di Dnd nel mondo del design contemporaneo è stato ulteriormente suggellato nel 2017 con il coinvolgimento di Giulio Iacchetti come direttore artistico. Questa preziosa e proficua collaborazione ha portato l'azienda a declinare con sempre maggiore puntualità il linguaggio del design nei suoi prodotti, dal disegno ai dettagli, dalle finiture all'aggiornamento tecnologico.

Since the 2000s, Dnd has chosen to dedicate its manufacturing experience to the design sector, by decisively orienting its product research and development towards the worldwide industry-specific design and quality standards, at both a national and international level.

Being part of the design world implies building a concrete yet conscious corporate identity with a continuous and passionate approach to design and therefore oriented towards creativity and innovation. In addition to doing things well, with great care and expertise.

Dnd's commitment to the contemporary design sector was further sealed in 2017, when Giulio Iacchetti took on the role as artistic director. This valuable and fruitful collaboration has allowed the company to more fluently express its design language through its products, from the design to the details, finishes and technological advancements.

Progetto grafico /  
Graphic design

**Leonardo Sonnoli**  
**Irene Bacchi**  
– Studio Sonnoli –

Cura redazionale /  
Editorial consulting  
**Elisa Testori**

Stylist  
**Martina Sanzarello**

Fotografie / Photographs  
**Tiziano Reguzzi**

Crediti /  
Credits

**Antique Mirror**  
**Atelier Dall'osso**  
**Botteganove**  
**Ceramiche Santagostino**  
**Fornace Brioni**  
**Woodskin**  
**41zero42**

**Dnd Martinelli S.r.l.**

Via Piani di Mura, 2  
25070 Casto (BS) – Italia

T +39 0365 899113  
info@dndhandles.it

**www.dndhandles.it**



© 2026 Dnd Martinelli S.r.l.

Tutti i diritti riservati  
All rights reserved



Versione digitale  
della brochure

Digital version  
of the brochure



**dnd**<sup>®</sup>

**handles  
with care**

**dndhandles.it  
made in italy**